



ماہنامہ نعت



مولانا ثناء اللہ امرتسری کے
ہفت روزہ اہلحدیث امرتسر
میں شائع ہونے والی حمد و نعت کا انتخاب نمبر



باقاعدہ اشاعت کا 23 واں سال
راجا غلام محمد (صدر ادارہ ابطال باطل) کی یاد میں جاری جریدہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ماہنامہ نعت لاہور

شمارہ 2

فروری 2010

جلد 23

حدیثِ محمد و نعت

پیشکش
راجا رشید محمود
صدر
ایوانِ نعت
رشتہ

0313-6692530

راجا رشید محمود

ایڈیٹر:

ڈاکٹر شہناز کوثر - اظہر محمود (0321-9409900)

ڈپٹی ایڈیٹر:

راجا اختر محمود (0321-9409200)

مینجر:

پرنٹر: عاتقی محمد نعیم کھوکھر جیم پرنٹرز لاہور

قیمت
15 روپے (دسمبر شمارہ)
60 روپے (خصوصی شمارہ)
200 روپے (ذریعہ سالانہ)
ممبرانک کے لیے 100 روپے

723000/1 فون
0321-9409200
0321-9409900

کمپوزنگ/ڈیزائننگ: منڈی گرافکس

7463684: فون

بائسٹرنر: خلیفہ عبد المجید بیک بائسٹرننگ ہاؤس 38 اردو بازار لاہور

اظہر منزل چوک گلی نمبر 5/10 نیو شمال مار کالونی ملتان روڈ لاہور (پاکستان)
54500: پوسٹ کوڈ: e.mail: madnigraphics@hotmail.com

حرف مدیر:

حضور سرور کائنات فرج موجودات علیہ السلام والصلوٰۃ کافران واجب الاذعان ہے:

لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَتُوْنَ بِالْبَيِّنَاتِ مِّنْ وَٰلِدِهِمْ وَوَلَدِهِمُ النَّاسِ أَجْمَعِينَ۔

یعنی محبت محبوب خدا علیہ اخیارہ والثناء ایمان کی بنیاد ہے۔ اور میری سوچی سمجھی رائے ہے کہ مختلف مسالک کو ماننے والے افراد یعنی ساری امت حضور (ﷺ) اگر کسی نکتے پر اکھٹی ہو سکتی ہے تو وہ صرف اور صرف محبت رسول کریم (ﷺ) کا نکتہ ہے۔ اسی لیے میں نعت کو اختلاف کے لیے استعمال نہیں کرتے دیتا اور نعت کے حوالے سے کسی بھی پہلو سے کوئی کام کرنے والا ہر مومن میرے لیے لائق تکریم ہے۔

مگر اوقاف پنجاب نے ”سید جویز نعت کونسل“ بنائی مجھے اس کا چیئرمین مقرر کیا تو ۱۰ دسمبر ۲۰۰۱ کو جامع مسجد دارالتأخج بخش میں افتتاحی اجلاس کی صورت میں جو مشاعرہ ہوا میں نے اس میں سید محمد رضا زیدی (اہل تشیع) سے بھی نعت پڑھوائی۔ ۷۔ اکتوبر ۲۰۰۲ کو داتا دربار کے ایگزیکٹو بلاک میں ہونے والے مشاعرے کے ایک مہمان ناظر زیدی (اسلام آباد۔ اہل تشیع) تھے۔ ۴ نومبر ۲۰۰۲ کو ایگزیکٹو بلاک داتا دربار میں ہونے والے مشاعرے کی صدارت علیم ناصر (نامور اہل حدیث شاعر وادیب) نے کی ان کے صاحبزادے خالد علیم مہمان خصوصی تھے۔

”سید جویز نعت کونسل“ کے زیر اہتمام ہونے والے ماہانہ طرعی حمدیہ و نعتیہ مشاعروں میں مرحوم اہل حدیث شعراء محترم میں سے راز کا شمیری پروفیسر خالد بڑی، علیم ناصر اور راسخ عرفانی کے نعتیہ مصرعوں پر اور بہت سے دیوبندی اور بریلوی شعرا کے علاوہ اہل تشیع میں سے رئیس امر و ہوی سخاؤ رضوی شیر افضل جعفری اور قمر جلالوی کے مصرعوں پر مشاعرے ہوئے۔

چنانچہ محترم شاہد حنیف نے ہفتہ روزہ ”اہل حدیث“ امرتسر میں شائع شدہ حمدوں اور نعتوں کا ذکر کیا تو میری خوشی کی انتہا نہ رہی۔ اس سے پہلے پروفیسر اقبال جاوید کے ماہنامہ ”صوفی“ پنڈی بہاء الدین میں چھاپی گئی نعتوں کے انتخاب کو میں نے مارچ ۱۹۹۹ میں ”نعتیہ تبرکات“ کے نام سے ماہنامہ ”نعت“ کے نمبر کی صورت دی تھی۔ زیر نظر کاوش کا عنوان ”حدیث حمد و نعت“ راقم کا تجویز کردہ ہے جس پر فاضل مرتب نے صا د کیا۔

قارئین کرام ملاحظہ فرمائیں گے کہ عام طور پر نظر انتخاب کی حمدیہ اور نعتیہ منظومات میں احتیاط کا دامن ہاتھ سے نہیں چھٹا، لیکن ایک آدھ جگہ ایسا مضمون بھی میں نے رہنے دیا ہے جسے میں نعت میں جائز نہیں سمجھتا مثلاً ”رب کریم کا فدائے محمد (ﷺ) ہونا۔ میں نے ایک آدھ جگہ ایسی غلطی کو اس لیے حذف کرنے سے گریز کیا ہے کہ اسے مولانا ثناء اللہ امرتسری جیسے اہل حدیث عالم نے شائع کیا۔

(ر۔م)

حدیثِ حمد و نعت

(ہفت روزہ ”اہل حدیث“ امرتسر میں شائع شدہ منظومات حمد و نعت)

ترتیب و تدوین:

ارشاد الرحمن

(شعبہ ادبیات اقبال اکادمی پاکستان ایوان اقبال لاہور)

فہرست

حرف مدیہ مولانا ثناء اللہ امرتسری اور ان کا مجلہ
 راجا رشید محمود ارشاد الرحمن
 صفحہ ۲ صفحہ ۱۰۹

حمد ربّ جلیل (جلّ شانہ)

| | | |
|------|---|--------------------------|
| ۱۲۱۱ | عالم تحت ترا عالم بالا تیرا | محمد شریف غفر |
| ۱۳۱۳ | آسرا بندہ ناچیز کو مولا تیرا | محمد سلیم اسلم دانا پوری |
| ۱۶۱۵ | خدا! وصف کرے کیا کوئی بندہ تیرا | محمد یعقوب برقی بیپوری |
| ۱۸۱۷ | سب کی زباں پہ یا رب! ہر دم ہے نام تیرا | محمد نجیب اللہ نشر |
| ۱۸ | سمجھا ہے کون اب تک جو ہے کمال تیرا | روح الحسن شہرت |
| ۲۰۱۹ | سارے جہاں پہ مولا ہے فیض عام تیرا | محمد یعقوب برقی |
| ۱۶ | خدا ہمارے لیے ہم رچیں خدا کے لیے | ابو تراب عبدالعزیز |
| ۲۲۲۱ | زبان کلک میں کر ایسی طاقت اے خدا پیدا | ناظم صدیقی |
| ۲۳ | جس کو دیکھو خلق میں وہ عاشق شوریدہ ہے | محمد یعقوب برقی |
| ۲۴ | کیا شان ایزدی ہے کیا شان کبریا ہے | ہشیم دنیا گری |
| ۲۵ | کبریائی تجھے شایاں ہے خود آرائی بھی | شوکت دہلوی |
| ۲۶ | مرے اللہ! تیری شان خلقت سے نرالی ہے | محمد داؤد |
| ۲۷ | تعریف اسی کو زیبا ہے جو دونوں جہاں کا مالک ہے | نثار سندھ پوری |
| ۲۸ | ادھر بھی تو، ادھر بھی تو، زمانے میں تو ہی تو ہے | محمد نجیب اللہ نشر |
| ۳۰۲۹ | اے مرے مولا! مرے مالک! مرے حاجت روا | عبدالرحیم بخٹو |
| ۳۲۳۱ | خدا کی ذات ہے دونوں جہاں میں ذات لاغائی | محمد داؤد |
| ۳۳۳۳ | خالق ہے تو جہاں کا اور کارساز تو ہے | محمد سلیمان |
| ۳۵ | دونوں جہاں کے والی پروردگار! سن لے (مناجات) | محمد عیسیٰ رسول پوری |

یکتا ہے وہ ہاں تو واحد ہے ذات تیری

ہے اک دیں روشن یاد رب! کلام تیرا

نجیب اللہ نشر

راز و نیازِ قربت ایسے ملے ہیں کس کو

معراج کر کے حاصلِ خالق سے آئے ہیں

محمد یعقوب برقی بیپوری

نعت رحمت ہر عالم ﷺ

| | | |
|-----------------------|--|----|
| طالب رحمانی مبارکپوری | اے کہ تو صدر بزم عالم ہے | ۳۰ |
| بارون الرشید ارشد | کلام حق ہے فرمان محمد ﷺ | ۳۲ |
| بارون الرشید ارشد | کروں تحریر کیا شان محمد ﷺ | ۳۴ |
| وجدانی | مسلم ہے زمانے میں صداقت اے! میں ﷺ! تیری | ۳۶ |
| وجدانی | بہت برتر ہے شان اے رحمۃ للعالمین ﷺ! تیری | ۳۸ |
| محمد یعقوب برق | ہر اک انسان پر احسان ہے محبوب داود ﷺ کا | ۴۰ |
| محمد شریف فخر | کہ جس کا خود شا خواں مالک عرش معلیٰ ہو | ۴۲ |
| محمد یعقوب برق | معراج کر کے حاصل خالق سے آئے مل کے | ۴۴ |
| محمد سلیم اسلم | پیارے مرے محمد ﷺ! اے درد مند دل کے | ۴۶ |
| محمد شفیع نعیم | عرب کی سرزمین کو آشنائے حق کیا تو نے | ۴۷ |
| محمد یعقوب برق | ہے کرم جن کا ہماری جان منظر کے لیے | ۴۸ |
| نادم اجیری | یہ بزرگی خاص تھی محبوب داود ﷺ کے لیے | ۴۹ |
| شاگرد صدیقی گیاوی | "بعد از خدا بزرگ توئی" قصہ مختصر | ۵۱ |
| ضیاء اللہ عابد | خلائق سے افضل ہمارا محمد ﷺ | ۵۲ |
| ضیاء اللہ عابد | قرآن میں خالق ہے شا خواں محمد ﷺ | ۵۳ |
| ضیاء اللہ عابد | یا رب! رہے سرسبز گستان محمد ﷺ | ۵۴ |
| محمد یعقوب برق | معراج میں خود عرش تھا ایوان محمد ﷺ | ۵۵ |
| محمد یعقوب برق | رضائے خدا ہے رضائے محمد ﷺ | ۵۶ |
| محمد یعقوب برق | جو پھیلی جہاں میں ضیائے محمد ﷺ | ۵۷ |
| ناظم صدیقی | خود رب جہاں جبکہ ہو شیدائے محمد ﷺ | ۵۸ |
| آثم جاسی | ہے رہبر مرا نقش پائے محمد ﷺ | ۵۹ |
| محمد سلیم اسلم | دل و جاں سے میں ہوں فدائے محمد ﷺ | ۶۰ |
| منشی محمد شریف | دکھا یا رب! مجھے کوئے محمد ﷺ | ۶۱ |

| | | |
|---------------------|--|-----|
| ایم آر نوآب دہلوی | مل جائے مجھے خاک کعب پائے محمد ﷺ | ۷۶ |
| محمد شریف سائر | خدا ہی ہوا جب فدائے محمد ﷺ | ۹۶ |
| محمد رفیع محضر | جہاں کے درے درے نے پڑھا کلمہ محمد ﷺ کا | ۹۲ |
| محمد نجیب اللہ نقر | رہوں یا رب! جہاں میں حشر تک شیدا محمد ﷺ کا | ۹۳ |
| عبدالرحیم شائق | سر عرش بریں جس دم ہوئی دعوت محمد ﷺ کی | ۹۶ |
| محمد داؤد بھٹو | الہی! دے مجھے ہمت کروں طاعت محمد ﷺ کی | ۹۷ |
| ناچیز گھبر گوی | بنی ہے خاتم النبیین خلقت محمد ﷺ کی | ۹۸ |
| سلیمان داؤد جی احقر | کلام اللہ میں ہے عادت و سیرت محمد ﷺ کی | ۱۰۰ |
| منشی خواجہ میاں | قیامت تک نہ ہوگی کچھ ادا مدحت محمد ﷺ کی | ۱۰۱ |
| عبدالقیوم خادم | ترے صدقے ترے قربان رسول عربی ﷺ | ۱۰۲ |
| منشی محمد ایوب | سارے امت کے تمہاں رسول عربی ﷺ | ۱۰۳ |
| عبدالرحیم شائق | تحریر ہو کیا وصف حق کریم ﷺ کا | ۱۰۴ |
| نادم اجیری | فرض ہے اے مسلمان! طاعت رسول اللہ ﷺ کی | ۱۰۵ |
| خدا بخش صغیر | سرسبز دیں ہوا ہے نظام رسول ﷺ سے | ۱۰۷ |
| روح الحسن شہرت | بجا لا دل و جاں سے طاعت نبی ﷺ کی | ۱۰۸ |
| عبدالصدا اختر | رضائے خدا ہے محبت نبی ﷺ کی | ۱۰۹ |
| بہار احمد نعیم | آئینہ انوار ہیں سرکار مدینہ ﷺ | ۱۱۰ |
| عبدالرحیم شائق | شق ہو گیا انگشت مبارک سے قر بھی | ۱۱۱ |
| عبدالرحیم شائق | یا شافع محشر! کلمہ لطف ادھر بھی | ۱۱۲ |
| شاگرد صدیقی | تحمیہ بھیجے جب آپ ﷺ کی مدح و ثنا کہیے | ۱۱۳ |
| عبدالرحیم شائق | بخشائیں گے خدا سے حبیب خدا ﷺ مجھے | ۱۱۴ |
| غلام احمد خاں | نذیر و ناظر حق کاشف اسرار یزدانی | ۱۱۵ |
| امان اللہ خاں ماہ | اے کہ ترے جمال سے مٹ گئی ظلمت جہاں | ۱۱۶ |
| محمد اسحاق غلامی | مجھے وہ دل دے نبی ﷺ پر نثار ہو جاؤں | ۱۱۷ |

مولانا ثناء اللہ امرتسری اور اُن کا مجلہ

ہفت روزہ اہلحدیث، مسلک اہل حدیث کا اولین ہفت روزہ رسالہ تھا جو کہ مولانا ابوالوفاء ثناء اللہ امرتسری نے ۱۳ نومبر کو انڈیا کے مشہور شہر امرتسر سے جاری کیا۔ مولانا نے اس کی اشاعت کے آغاز کے بارے میں لکھا: ”میں نے دیکھا کہ اسلام کے تحت مخالف بلکہ سخت ترین مخالف عیسائی اور آریہ دگر وہ ہیں، انہی دنوں قادیانی تحریک پیدا ہو چکی تھی جس کا شہرہ ملک میں پھیل چکا تھا۔ مسلمانوں کی طرف اس کے دفاع کے مبلغ اور مناد مولانا ابوسعید مولانا محمد حسین بنالوی مرحوم تھے۔“..... مزید لکھتے ہیں: ”تصنیف کتب کا کام نا کافی ثابت ہوا تو اخبار اہلحدیث جاری کیا جو بفضلہ تعالیٰ آج تک جاری ہے۔“ [حوالہ مضمون: ضیاء اللہ کھوکھر، الاعتصام، ۱۴ نومبر ۲۰۰۳ء]

اُس وقت عیسائیوں کا ترجمان پندرہ روزہ نور افشاں مسلمانوں کے خلاف سخت لب و لہجہ اپنائے ہوئے تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ قادیان سے ہفت روزہ الحکم جاری ہوا جو مرزا قادیانی کی نبوت کا علم بردار تھا۔ عقیدہ ختم نبوت سے کھیلنا اس کا دل پسند مشغلہ تھا۔ ان حالات میں مولانا ثناء اللہ امرتسری نے یہ مجلہ جاری کیا۔ مولانا ہی اس کے ایڈیٹر، پبلشر اور پرنٹر تھے۔ یہ مجلہ ابتدا میں صرف آٹھ صفحات پر مشتمل تھا۔ لیکن رفتہ رفتہ اشاعت اور مقبولیت میں اضافے کی بنا پر اس کی ضخامت میں اضافہ ہوتا رہا۔ چھ ماہ بعد ہی یہ بارہ صفحات پر شائع ہونے لگا۔ اس کے اغراض و مقاصد درج ذیل تھے۔

۱- دین اسلام اور سنت نبوی ﷺ کی حمایت کرنا اور اشاعت کرنا۔

۲- مسلمانوں کی عموماً اور اہل حدیث کی خصوصاً دینی اور دنیوی خدمات کرنا۔

۳- گورنمنٹ اور مسلمانوں کے تعلقات کی نگہداشت کرنا۔ [حوالہ: ایضاً]

یہ رسالہ پورے ہندوستان کے مذہبی، علمی اور سیاسی حلقوں میں پڑھا جاتا تھا۔ متحدہ

| | | |
|---------|---|--------------------------|
| ۸۹۸۸ | نور سے دُنیا کو روشن کر دکھایا آپ ﷺ نے | محمد وزیر خاں شرقی |
| ۸۹ | حسن احمد ﷺ پہ فدا جان و جگر ہو جائے | ابوالخاتم محمد عبدالرحیم |
| ۹۰ | نہ بھٹکے راہ سے ہرگز جو سنت دیکھ کر نکلے | عاشق |
| ۹۱ | مئے عشق محمد ﷺ کا لبالب جام لیتے ہیں | عبدالرحیم شائق |
| ۹۲ | خدا نے کیا نوازا تجھ کو احمد مجتبیٰ ﷺ کہ کر | مسح الزمان مسیح |
| ۹۳ | تو ت باطل کو کس نے خس بہ دندان کر دیا | شوکت سلطان کریمی |
| ۹۴ | مرے پیشوا ہیں رسول خدا ﷺ | ابوایوب عبدالقیوم |
| ۹۵ | لب کوڑ پہ جب موجود محبوب خدا ﷺ ہوں گے | محمد داؤد عجز |
| ۹۶ | عام تاروں میں کہ جیسے ماہ انور ایک ہے | احسان اللہ انور |
| ۹۷ | تذکرہ تیرا سر عرش بریں ہوتا رہا | محمد عبدالرحمن دقا |
| ۹۸ | وہی سرور انبیاء ہو کے آیا | محمد اسحاق غامی |
| ۱۰۰'۹۹ | اسم محمد اسم ہے برتر صلی اللہ علیہ وسلم | محمد یعقوب برق |
| ۱۰۱ | نعت..... | حکیم غلام نبی |
| ۱۰۲ | بشارت عیسیٰ | غلام رسول ہوشیار پوری |
| ۱۰۳'۱۰۳ | سلام اس پر ہو جو نور ہدایت بن کے آیا تھا | محمد داؤد آراز |
| ۱۰۶'۱۰۵ | سلام اس پر ہو جس کی ہر ادا رہبر ہماری ہے | ابن ندیم دقا |
| ۱۰۶ | وہ دوری تھی کہ جو بس دو کماں یا اک کماں تک ہے | عبدالرشید انجم |
| ۱۰۸'۱۰۷ | نعتیہ نظم پنجابی | محمد حسین خوشنود امرتسری |

۱۰۹-۱۱۱

۱۱۳

مدیر نعت (راجا رشید محمود) کی مطبوعات

ماہنامہ ”نعت“ کے ۲۲ سال پر اجمالی نظر

☆☆☆☆☆

ہندوستان میں وہ مناظروں اور مباحثوں کا دور تھا۔ عیسائی، آریہ، سماجی، دیوساجی، بریلوی، دیوبندی، شیعہ اور اہل حدیث کے درمیان بحث و مناظرے کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ مولانا ثناء اللہ امرتسری بہت بڑے مناظر تھے اور نہایت سنجیدگی سے ایک خاص انداز میں بحث میں حصہ لیتے تھے۔ آریہ مشن، عیسائی مشن، شیعہ مشن اور قادیانی مشن وغیرہ ان کے اخبار کے خاص موضوع تھے۔ ردِ قادیانیت کے حوالے سے اس پرچہ نے برصغیر کی تاریخ میں ایک سنگ میل کا کردار ادا کیا۔ اس میں ٹیکڑوں کی تعداد میں قادیانیت کے خلاف مضامین شائع کیے، جنہوں نے اس بے بنیاد مذہب کی دھجیاں بکھیر کر رکھ دیں۔ اس کے علاوہ اس پرچہ عمومی دینی اور سیاسی مسائل کے حوالے سے بہت زیادہ مقالات و نگارشات کی اشاعت کے ساتھ ساتھ حمد و نعت کا ایک خاص ذخیرہ شائع ہوا ہے۔ اور اُس ذخیرہ میں سے ایک انتخاب ماہنامہ نعت کے خصوصی شمارہ کی شکل میں شائع کیا جا رہا ہے۔

اس انتخاب کی تلاش و تدوین کے سلسلے میں اللہ رب العزت کا بے حد احسان مند ہونے کے ساتھ ساتھ میں جناب ڈاکٹر حافظ حسن مدنی مدیر ماہنامہ محدث لاہور کا شکریہ ادا کرتا ہوں، جن کی خصوصی کاوش سے اُن کے ادارہ میں اس علمی و تحقیقی مجلات کی فائلیں یکجا ہوئیں، جن سے ہم نے استفادہ کر کے یہ مجموعہ تیار کیا۔ مزید میں جناب ضیاء اللہ کھوکھر (گوجرانوالہ) کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں، انہوں نے نہ صرف اپنی لائبریری سے متعلقہ مجلات سے استفادہ کروایا بلکہ حمد و نعت کی فوٹو کاپیاں بھی کروا کر دیں۔ اُن کے علاوہ جناب راجا رشید محمود (مدیر نعت لاہور) کا بھی بے حد ممنون ہوں، جنہوں نے نہ صرف اس مجموعہ کا پسند کیا بلکہ اس کو اپنے رسالہ کی خصوصی اشاعت میں شائع کرنے کے ساتھ ساتھ اس کی خاص انداز میں پروف خوانی کی اور اُس کو بہتر سے بہتر بنانے میں خاص تعاون کیا۔ آخر میں اس مجموعہ کی خوب صورت کمپوزنگ کرنے پر محترم سمیع الرحمن (رکن مجلس التحقیق الاسلامی، ماڈل ٹاؤن، لاہور) کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں۔

ارشاد الرحمن

شعبہ ادبیات، اقبال اکادمی پاکستان، ایوان اقبال، لاہور
۰۳۳۳-۳۳۳۸۶۰۳

حمد باری تعالیٰ

حکیم محمد شریف خراپنڈا

عالم تحت ترا عالم بالا تیرا
ہفت اقلیم ترے عرش معلیٰ تیرا

جن و انساں ہوں کہ وحشی ہوں کہ ہوں بلبل و گل
تیری مخلوق ہیں سب کچھ ہے تماشا تیرا
تو جو چاہے تو گدا کو کرے سلطان جہاں

نقرۂ و زر ہیں ترے لولوئے لالا ترا

جس طرف سجدے کروں سب میں ہے مقصود تو ہی
دیہ تیرے ہیں حرم تیرے ہیں کعبہ تیرا
کیا یہودی ہوں کہ عیسائی ہوں کہ ہوں مسلم و گبر
ہے ہر اک ان کا خدایا مرے بندا تیرا

تو جو چاہے وہ کرے کس کو مجال انکار
میں ترا خلق تری مخفی و پیدا تیرا
راج تیرا ہے حکومت تری شاہی تیری
دو جہاں میں ہے جو کچھ سب ہے تماشا تیرا

غیر تسلیم نہیں جائے تامل کچھ بھی
از زمیں تا بفلک سب ہے بنایا تیرا

حمد باری تعالیٰ

مولوی محمد سلیم اسلم دانا پوری

آسرا بندہ ناچیز کو مولیٰ تیرا
درد و غم میں دل مضطر کو سہارا تیرا

لطف و انعام و کرم حد سے زیادہ تیرا
شکر بندوں سے ادا ہو نہیں سکتا تیرا

رواقِ شام و سحر رنگِ زمانہ تیرا
دن کو تنویر تری رات کو سودا تیرا

تمکنت وادی ایمن میں کرشمہ تیرا
شونہ برق تجلی کہیں جلوئی تیرا

مالک الملک تو ہی قبلہ و کعبہ تیرا
معبدِ باغی توحید و کلیسا تیرا

دل تصور میں ترے منزلِ اعلیٰ تیرا
زیرِ افلاک بھی اک عرشِ معلیٰ تیرا

نیرا ہی ذکر تو عالم میں سرافراز رہا
کیوں نہیں نام ہو اللہ تعالیٰ تیرا

عالم الغیب تو ہی ظاہر و باطن تو ہے
کیا ہے تو؟ یہ نہیں کھلتا پس پردہ تیرا

خود نہ آیا ہوں مجھے موت بلا لائی ہے
کر نوازش کہ ہوں مہمان بلایا تیرا

اُمت احمد مرسل ہوں ترا بندہ ہوں
رات دن وردِ زباں ہے مرے کلمہ تیرا

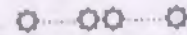
جان ہم اپنی گنوا کرتے در تک پہنچے
سنتے ہی بخشش و غفران کا شہرہ تیرا

غرق دریائے گنہ ہوتی ہے کشتی میری
پار ہو جائے جو مل جائے سہارا تیرا

گرچہ مستغرقِ عصیاں میں رہا عمر تمام
نام لب پر ہو دم نزعِ خدایا تیرا

تیرے بجدے کے سوا سر نہ جھکے پیشِ دگر
فخرِ تازیست رہے والد و شیدا تیرا

[۲۳ مئی ۱۹۲۳ء]



صحن گلشن ہے ترّانہ بلبل تو ہے
گل کے ہر رنگ میں اک رنگ ہے پیدا تیرا

دل ہی دل میں کہیں اُمید لقا کی صورت
شوق دیدار کہیں برسرِ سینا تیرا

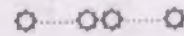
کون ہے جس کو سزاوار ہو بُخِ وَ یُعِیْثُ
ساری دنیا میں یہ اک بول ہے بالا تیرا

بزم توحید میں بیدل کوئی آئے تو سہی
جس نے دیکھا نہ ہو دیکھے وہ تماشا تیرا

کس کے دل کو نہیں لوٹا ہے اداؤں نے تری
شور ہر بزم میں ہر گھر میں ہے چرچا تیرا

کیوں یہ اسلم کی غزل قابلِ تعریف نہ ہو
تیری تحمید مبارک یہ مہینہ تیرا

[۱۳ فروری ۱۹۳۱ء]



حمدِ باری تعالیٰ

مولوی محمد یعقوب برق بیابا پوری عظیم آبادی

یا خدا وصف کرے کیا کوئی بندہ تیرا
مرتبہ بالا ہے اعلیٰ ہے نرالا تیرا
نور آنکھوں میں سایا ہے خدایا تیرا
میری آنکھوں میں رہا کرتا ہے جلوہ تیرا
ہر جگہ جلوہ نظر آتا ہے کیا کیا تیرا
آسمان تیرا زمیں تیری زمانہ تیرا
ہم کو ہر شے میں نظر آتا ہے جلوہ تیرا
ڈھنگ تیرا ہے عجب رنگ نرالا تیرا
کیا نہ دوں کیا تجھے دوں فکر یہی ہے مجھ کو
جو مرے پاس ہے وہ بھی ہے عطیہ تیرا
تو ہے ہر گھر میں ترا نور ہر اک چیز میں ہے
مسجد و کعبہ ترے در و کلیسا تیرا
کوئی مرتا ہے زمانہ میں کوئی جیتا ہے
دیکھتا ہوں یہ شب و روز تماشا تیرا
یہ تمنا ہے جدمر آنکھ اٹھاؤں اپنی
نظر آئے اُسی جانب مجھے جلوئی تیرا

ہستی و نیستی و نیستی و ہستی میں

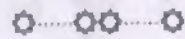
دیکھتا رہتا ہوں ہر وقت تماشا تیرا
کچھ نہیں ہم میں نہر بندہ ناقص ہم ہیں

اور جو کچھ بھی ہے وہ سب ہے عطیہ تیرا

برق کی کشتی ایماں کو سلامت رکھنا

لو لگائے ہوئے بیٹھا ہے یہ بندہ تیرا

[۹ جنوری ۱۹۳۱ء]

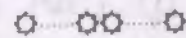


خدا ہمارے لیے ہم رہیں خدا کے لیے

ابو تراب عبدالعزیز کڈ پوری

خدا کی حمد ہو اور نعت مصطفیٰ کے لیے
وہی تو وارث جنت رہے گا محشر میں
اسی اصول پہ مبنی ہو زندگی کا مدار
یقین ہے مجھ کو ترے مدد کی خاک لے ساقی
ہیں دو زبان قلم اس ہی مدعا کے لیے
جو دوستی کرے اور دشمنی خدا کے لیے
خدا ہمارے لیے ہم رہیں خدا کے لیے
مریض عشق کی دارو ہے وہ شفا کے لیے
تراب حشر میں کوثر ملے گا ان کو ضرور
ہر ایک کام میں احکام مصطفیٰ کے لیے

[یکم اپریل ۱۹۳۳ء]



ترانہ حمد

محمد نجیب اللہ قنبر

سب کی زباں پہ یا رب ہر دم ہے نام تیرا
تو مالک دو عالم اک اک غلام تیرا

مجھ میں کہاں یہ طاقت عظمت بیاں ہو تیری
کیا وصف لکھ سکوں میں اے ذو الکرام تیرا

یکتائے دو جہاں تو واحد ہے ذات تیری
ہے اک دلیل روشن یا رب کلام تیرا

تو نے فلک بنایا تو نے زمیں بنائی
آتا نہیں سمجھ میں جو کچھ ہے کام تیرا

جتنے ہیں تیرے بندے سب کا ہے تو ہی رازق
دنیا پہ ہو رہا ہے یہ فیض عام تیرا

تیرے قیام کا ہو مجھ سے بیان کیوں کر
میں ہوں ذلیل بندہ اعلیٰ مقام تیرا

مارا کسی کو تو نے زندہ کیا کسی کو
تو ہی سمجھ رہا ہے کیا ہے نظام تیرا

شاخیں گلوں کی جھک کر تعظیم کر رہی ہیں
چڑیاں چھک چھک کر لیتی ہیں نام تیرا
بندے کا فرض یہ ہے تیری کرے عبادت
توفیق خیر دینا بندوں کو کام تیرا
ہو نشر پر بھی رحمت بخشندہ دو عالم
گلزارِ غلہ بھی ہے اک فیض عام تیرا

۱۲ مئی ۱۹۳۹ء

○ ○ ○

حمد

روح اسن شہرت خان جہان پوری

سمجھا ہے کون اب تک جو ہے کمال تیرا
چھایا نہیں ہے کس پر یا رب جلال تیرا
دل کو ابھارتا ہے شوق وصال تیرا
ہر چیز سے ہے ظاہر حسن و جمال تیرا
آنکھوں میں تیرے جلوے نظریں تری پجارت
لب پر ہے نام تیرا دل میں خیال تیرا
تیرے جلال سے ہیں مرعوب دونوں عالم
ہر شے پہ چھا رہا ہے جاہ و جلال تیرا
شہرت سمجھ سکے کیا حسن کمال یا رب!
اداراک سے ہے بالا اک اک کمال تیرا

۱۵ جولائی ۱۹۴۰ء

حمد

مولوی محمد یعقوب برق بیلاپوری عظیم آبادی

سارے جہاں پہ مولا ہے فیض عام تیرا
ہر گھر میں ذکر تیرا ہر سمت نام تیرا
سارے جہاں کے لب پر ہر وقت نام تیرا
ساری خدائی تیری ہر خاص و عام تیرا
رہتا نہیں جہاں میں محروم لطف کوئی
اللہ رے تیری رحمت یہ لطف عام تیرا
وہ کون سا بشر ہے واقف نہیں جو تجھ سے
ہر فرد کی زباں پر جاری ہے نام تیرا
ہرگز نہ بے خودی سے آئے کبھی خودی میں
ایک گھونٹ بھی جو پی لے وحدت کا جام تیرا
احباب ہوں کہ مخلص کہنے کو یوں تو سب ہیں
مشکل میں کام آتا لیکن ہے کام تیرا
امداد دینے والا تجھ سے ہے کون بڑھ کر
لیتا ہے بے بسی میں ہر شخص نام تیرا

جینے میں بھی مزا ہے مرنے میں بھی مزا ہے

ہے مارنا جلانا کیا خوب کام تیرا
شمس و قمر کے جلوے حیران کر رہے ہیں

کیا کیا نیا تماشا ہے صبح و شام تیرا
وحدت کا جام پی کر مسعود تھا ازل میں

لیتا ہوں مست ہو کر ہر وقت نام تیرا
کیا ذرہ ذرہ دیکھوں کیا قطرہ قطرہ پرکھوں

دریا ہو یا ہو صحرا قبضہ تمام تیرا
ہاں ہاں فلک بھی تیرا ہاں ہاں زمین بھی تیری

یہ بھی ہے تیری صنعت وہ بھی ہے کام تیرا
قدرت ہے تیری ظاہر ہر برگ، ہر شجر ہے

گلشن میں بلبل و گل جیتے ہیں نام تیرا
سارے بتانِ عالم کیوں نیست ہو نہ جائیں

ان کا مٹانے والا ہے ایک نام تیرا

بجلی کڑک رہی ہے طوفانِ غم پیا ہے

اب برق کو بچانا یا رب ہے کام تیرا

[۱۱ ربیع الثانی ۱۴۳۹ھ]



حمدِ باری تعالیٰ

بالغمد صدیق

زبان کلک میں کر ایسی طاقت اے خدا پیدا

کہ ہو جائے تری تحمید کا، تقدیس کا یارا

ترے انعام لامحدود کو کیا گن سکے کوئی

کلام پاک میں تیرے ہے خود موجود لائحہ

نظر آتے ہیں ہر جابِ کرشمے تیری قدرت کے

تری مخلوق بوقلموں میں ہے پنہاں ترا طغرا

فقط اک شکر میں مولا کے یگوں کی جلوہ سائی ہے

بری ہے کیف و کم سے اس کی ذاتِ عالی و یکتا

تناسب خلقِ مخلوقات کا کیسا نرالا ہے

ہیں شاہدِ فطرت فاطر کے سارے جسم کے اعضا

ہمارے عیش کی خاطر یہ رنگارنگ چیزیں ہیں

سبھی اسبابِ آرائش سے ہے لبریز یہ دنیا

تیرا اسی صانع کی یہ صنایاں سب ہیں

کچھ ایسا کارخانہ ہے سمجھ میں آ نہیں سکتا

کہاں تفتیش فطرت اور کہاں یہ عقل انسانی
وہ احمق ہیں جو ہیں ہر وقت صرف سعی بے مایہ
زمین فرش مکلف ، آسمان سقف منقش ہے
غرض ہر چیز تو نے کی خدایا شان سے پیدا
ترے احسان بے حد میں بڑا اک یہ بھی احسان ہے
محمدؐ کو ہماری رہنمائی کے لیے بھیجا!
الہی! تیرا بحر حمد ہے اک بحر بے پایاں
کہاں تک تیرے ہیں مرے اشعار بے معنی
دعا اپنی بدرگاہ خداوندی ہے اب ناقص
بروز حشر ہو مجھ پر بھی یارب! عرش کا سایہ

۲۱ جنوری ۱۹۳۱ء

* * *

حمد

مولوی محمد یعقوب برق بھاپوری عظیم آبادی

جس کو دیکھو خلق میں وہ عاشق شوریدہ ہے
حسن یکتا پر تمھارے اک جہاں گردیدہ ہے
اس سے ظاہر ہو گیا خلق خدا گردیدہ ہے
آنکھ جو ہے وہ ہے تر دیدہ جو ہے نم دیدہ ہے
دیکھ لے عالم اگر تجھ کو تو کس عالم میں ہو
تجھ کو تو بے دیکھے دنیا تیری ہی گردیدہ ہے
حضرت موسیٰؑ گرے غش کھا کے کوہ طور پر
حسن تیرا شکل تیری واقعہ نادیدہ ہے
دونوں عالم میں خدا قدرت کا عالم دیکھ کر
یہ جہاں شیدا ہے تیرا وہ جہاں گردیدہ ہے
جو ہے تیرا کام وہ ہے کام اک حکمت کے ساتھ
جو تری حکمت ہے وہ حکمت تری سنجیدہ ہے
وصف و کنہ ذات کو پاتے ہیں کب وہم و گماں
فی الحقیقت ان سے عاری ہر سخن فہمیدہ ہے
یا خدا! ہو جائے اس پر بھی ترحم کی نگاہ
مدتوں سے اپنا دل مغموم ہے رنجیدہ ہے

برق پھر بھی رکھتے ہیں ہم اُس کی رحمت پر نظر

گو سمجھتے ہیں کہ اک اک جرم ناخشیدہ ہے

۱۷ جولائی ۱۹۳۱ء

حمد باری تعالیٰ

شہید دنیاگری

کیا شانِ ایزدی ہے کیا شانِ کبریا ہے
تیری شان میں یارب ہر ذرہ لب کشا ہے
عالی مقام تیرا تو رفعتوں کا مالک
اے آسمان والے رتبہ ترا بڑا ہے
ہر گل میں ہر شجر میں جلوئی ترا ہے یارب!
تو جس میں ہونہ پیدا وہ کون سی فضا ہے
غنجے لیے پڑے ہیں سربستہ راز تیرا
اور طائروں کے لب پر جاری تری شان ہے
چہرے میں گل کے بھی ہے تیرا ہی نور پیدا
اس بے خودی سے جس پر بلبل مٹا ہوا ہے
منکر کو بھی ہے دیکھا دل میں ترا ثنا خواں
گرچہ زباں سے ظالم کچھ اور کہہ رہا ہے
تیرا ہی ایک در ہے، شاہ و گدا کا جس پر
دامانِ آرزو اے غفار! پھیلتا ہے
جائیں کدھر کو آخر تجھ بن مرے خدایا
ٹوٹے ہوئے دلوں کا تو ہی تو آسرا ہے
میں بے نوا گدا ہوں ہے شاہِ دوسرا تو
کر رحم مجھ پہ آقا رحمت تری سوا ہے

۲۳ مئی ۱۹۳۱ء

رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ

شوکت علی شوکت دہلوی

کبریائی تجھے شایاں ہے خود آرائی بھی
شانِ یکتائی بھی رعنائی بھی زیبائی بھی
تیری تسبیح میں مشغول ہے ساری مخلوق
عرشی و فرشی و دریائی بھی صحرائی بھی
دیکھنے سے ترے عاجز ہے بیاں سے ناچار
قوتِ باصرہ اور طاقتِ گویائی بھی
کون کر سکتا ہے معلوم حقیقت تیری
علمِ بیکار ہے انسان کی دانائی بھی
شکر کس کس تری نعمت کا کریں اے منعم
ہوش بھی ٹوٹنے دیا تاب و توانائی بھی
مہماں تیرے ہیں سب خوانِ کرم کے مولا
منکر ذات بھی تیرے ترے شیدائی بھی
تیرے دیدار کا رکھتے ہیں خدایا سب شوق
گھر بھی تیرے مسلمان بھی عیسائی بھی
نظرِ رحم کی رکھتا ہے تمنا شوکت
بندۂ عاجز و مستانہ ہے سودائی بھی

۲۹ جولائی ۱۹۳۸ء



نغمہ توحید

مولوی محمد داؤد صاحب

مرے اللہ تیری شان خلقت سے نرالی ہے
 تو ہی ہے خالق و رازق، تو ہی ہر شے کا والی ہے
 جہاں کے ذرہ ذرہ سے عیاں توحید ہے تیری
 دلیل معرفت ہر پتہ پتہ ڈالی ڈالی ہے
 خبر رکھتا ہے تو ادنیٰ و اعلیٰ کی مرے مولا
 نبی ہو یا ولی ہر اک تیرے در کا سوالی ہے
 تو ہی معبود ہے اپنا تو ہی مقصود ہے اپنا
 ہمارا قبلہ حاجات تیرا باب عالی ہے
 بشر کی کیا حقیقت ہے جو تیری ماہیت پائے
 فرشتوں نے بھی اس میدان میں گردن جھکالی ہے
 یہ سورج چاند کا منظر عجب ہی کیف آور ہے
 کہیں شانِ جلالی ہے کہیں شانِ جمالی ہے
 جو دل عشق الہی سے شناسائی نہ رکھتا ہو
 قسم اللہ کی ایمان سے قطعاً وہ خالی ہے
 ہمیشہ خلوت و جلوت میں تجھ کو یاد رکھتا ہوں
 یہ میں نے دل لگی کی اک نئی صورت نکالی ہے

۲۳ جولائی ۱۹۳۸ء

* * *

حمد باری تعالیٰ

ثناء اللہ شائستہ پوری

تعریف اسی کو زیبا ہے جو دونوں جہاں کا مالک ہے
 توصیف اسی کا حصہ ہے جو کون و مکاں کا مالک ہے
 خلاق ہے وہ، رزاق ہے وہ، غفار ہے وہ، ستار ہے وہ
 ہر راز نہاں سے واقف ہے ہر امر عیاں کا مالک ہے
 اک ادنیٰ اشارے سے جس کے یہ ارض و سما سب خلق ہوئے
 وہ ساری زمیں کا حاکم ہے وہ سارے زماں کا مالک ہے
 پھولوں سے چمن کو زینت دی ہر گل کو عنایت گہت کی
 وہ موسم گل کا افسر ہے وہ فصل خزاں کا مالک ہے
 محمود ہے وہ، موجود ہے وہ، معبود ہے وہ، مسجود ہے وہ
 جو حاکم روز محشر ہے جو ناز و جنائ کا مالک ہے
 خورشید کو جس نے دی ہے ضیا، فرمایا قمر کو نور عطا
 ہر خواہش دل سے واقف ہے ہر وہم و گماں کا مالک ہے
 ارمان وہی نہ لاتا ہے ہر شان وہی دکھلاتا ہے
 عشاق کے دل پر قابض ہے وہ حسن بیاں کا مالک ہے

۳۰ ستمبر ۱۹۳۸ء

* * *

ترانہ حمد

محمد نجیب اللہ شروپوریادی

ادھر بھی تو ادھر بھی تو زمانے میں تو ہی تو ہے
 زمین و آسمان کے کارخانے میں تو ہی تو ہے
 گلوں میں، خار میں، صحرا میں گلشن میں ترا جلوہ
 جہاں ڈھونڈا تجھے پایا زمانے میں تو ہی تو ہے
 تبسم ہو گلوں کا، یا کہ غنچوں کا چھٹنا ہو
 نسیم صبح، بلبل کے ترانے میں تو ہی تو ہے
 جسے چاہا مٹایا جس کو چاہا کر دیا زندہ
 حیات و مرگ کا مالک زمانے میں تو ہی تو ہے
 کہیں شانِ کرم ظاہر، کہیں شانِ غضب عریاں
 کہ نوکِ خار، گل کے مسکرانے میں تو ہی تو ہے
 حکومتِ شیریں سچی ہے خدائی ہے تری برحق!
 جہاں کے ذرے ذرے دانے دانے میں تو ہی تو ہے
 الٰہی تشر مجرم ہے کرم کی ہو نظر اس پر
 خطاکاروں کا بخشنده زمانے میں تو ہی تو ہے

۲۳/ جنوری ۱۹۳۷ء

حمد

عبدالرحیم بے خود

اے مرے مولا مرے مالک مرے حاجت روا
 اے مرے خالق مرے ہادی مرے مشکل کشا
 تُو رحیم اور تُو عظیم اور تُو نعیم اور تُو کریم
 تُو ہے ناظر تُو ہے ناصر تُو ہے غافر کبریا
 ہیں ترے محتاج سب، اے خالق جن و بشر
 تیرے دروازے پہ جھکتے ہیں سبھی شاہ و گدا
 تُو جو چاہے تو گدا کے سر پہ رکھے تاج زر
 اور اگر چاہے تو تھکے کو تُو بنا دیوے گدا
 کون ہے تیرے سوا مضطر کی جو فریاد کو
 پہنچے اور پھر حل کرے، اے خالقِ ارض و سما
 ہر جگہ ہے تیرا جاری چشمہ فیض و کرم
 ہر طرف تُو نے دیا انعام کا دریا بہا
 کوئی جب گن ہی نہیں سکتا ہے تیری بخششیں
 شکر ہو کس سے ادا پھر تیرے انعامات کا
 دہر میں ہر چیز کے جوڑے بنائے ہیں مگر
 زیب دیتی ہے تجھے ”توحید“ اے واحد خدا

معرفت تیری کے جو یا صوفی و زاہد ہیں سب
تیرے آگے سرگوں ہیں انبیا و اولیا

میں ترا بندہ ہوں مجھ کو تو یہی توفیق دے
وہ کروں جس میں تری مرضی ہو اے میرے الہ
۲۷ دسمبر ۱۹۳۰ء

○ ○ ○

رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم

عبید الرحمن عاتب رحمانی مبارک پوری

| | |
|-----------------------------|---------------------------|
| اے کہ تو صدرِ بزمِ عالم ہے | سارے انسان میں معظم ہے |
| تو ہی سردارِ نسلِ آدم ہے | افضل و اشرف و مکرم ہے |
| خاتمِ انبیا ہے تیری ذات | اس پہ شاہدِ کلامِ محکم ہے |
| تیری ہستی نویدِ رحمت ہے | مونس و خیر خواہِ عالم ہے |
| مٹ نہیں سکتا دیں ترا ہرگز | گرچہ دشمن کی سعی پیہم ہے |
| بعد قرآن کے حجت و شاہد | تیرا ہی قولِ قولِ اسلم ہے |
| صرف انسان و جن نہیں مداح | تیرا مداح ربِ عالم ہے |
| تو نے رحم و کرم کی دی تعلیم | خود بھی تو رحمتِ مجسم ہے |

اس پہ طالبِ درود ہو نازل
جو ہمارا رسول اکرم ہے

۱۶ اپریل ۱۹۳۳ء

زمرہ حمد

محمد داؤد شکاروہ

خدا کی ذات ہے دونوں جہاں میں ذاتِ لاٹانی
اسی کا نام لیتے ہیں سبھی خاکی و نورانی
وہی دونوں جہاں کا خالق و رازق ہے، مالک ہے
اسی کو ہے بقا باقی تمامی خلق ہے فانی
ہے سارا کارخانہ اس کے ادنیٰ سے اشارے پر
اے زیبا حکومت ہے مسلم اس کو سلطانی
جہاں کا ذرہ ذرہ مست ہے اس کی محبت میں
ملائک کرتے رہتے ہیں سدا اس کی ثناخوانی
وہی ہے کوہساروں میں وہی ہے آبشاروں میں
وہی ہے مرغزاروں میں وہی ہے ہر چیز کا بانی
اسی کی یاد میں سرشار ہوتا دین و ایماں ہے
اسی کا ذکر ہو ہر دم یہی ہے امرِ ایمانی
نہ پوچھو حال ان کا جو کہ خاصانِ الہی ہیں
سا جاتا ہے نظروں میں انھی کے نورِ یزدانی

اسی کے نام سے اپنے دلوں کو شاد کرتے ہیں
 اسی کے نور سے کرتے ہیں حاصل نور ایتانی
 خدا کے نام پر سارے مسلمان بھائی بھائی ہیں
 وہ عربی ہوں یا ایرانی وہ ہندی ہوں یا تورانی
 الہی رحم کر دے بندۂ ناچیز و عاجز پر
 دم آخر زباں پر ہو فقط تیری شاخوانی

[۲۳ جولائی ۱۹۳۷ء]

○ ○ ○

گلہائے عقیدت

بارون رشید ارشد آبادی

کلام حق ہے فرمانِ محمدؐ
 نہیں خورشیدِ محشر کا مجھے ڈر
 پے تحصیلِ فیض آئیں گے عیسیٰؑ
 حیاتِ جاوداں ملتی ہے اس کو
 اگر ہوتے کلیم اللہ زندہ
 نظامِ عالم امکان ہے قائم
 گر سخت ولادت بت سب فندھے
 تصدق کیوں نہ ہو جائے خدائی؟
 کوئی دیکھے تو قرآنِ محمدؐ
 نہیں ڈرتے غلامانِ محمدؐ
 ذرا دیکھو تو فیضانِ محمدؐ
 جو ہو جاتا ہے قربانِ محمدؐ
 تو رکھتے سر پہ فرمانِ محمدؐ
 یہ دنیا پر ہے احسانِ محمدؐ
 یہ ہیبت اور یہ شانِ محمدؐ
 عجب کچھ شان ہے شانِ محمدؐ

وہ ہوگا سرخرو محشر میں ارشد
 جو ہو جائے گا قربانِ محمدؐ

[۳۱ جنوری ۱۹۳۶ء]

حمد

محمد سلیمان [پکڑوہر پور]

خالق ہے تو جہاں کا اور کارساز تو ہے
 مالک ہے تو ہی سب کا بندہ نواز تو ہے
 سنتا ہے تو ہی سب کی فریاد میری سن لے
 بگڑی مری بنا دے بس کارساز تو ہے
 جتنے ہیں سب ہیں تیرے بندے غریب عاجز
 محتاج سب ہیں تیرے اک بے نیاز تو ہے
 دیتا ہے ان کو بھی تو کہتے نہیں جو تجھ سے
 یہ بھی کرم ہے تیرا ذرہ نواز تو ہے
 اوروں کی کیا کہیں ہم بے شک ہے ظلم ان کا
 کہتے جو دوسروں سے ہیں کارساز تو ہے
 خالق ہے تو ہی میرا مالک بھی تو ہی میرا
 روزی رساں بھی تو ہی اور کارساز تو ہے
 رتبہ دیا جو تو نے ہر ایک کو جدا ہے
 بے شک نبی نبی ہے اور کارساز تو ہے

تیرے ولی ہیں جتنے بے شک بزرگ ہیں وہ
لیکن ولی ولی ہے اور بے نیاز تو ہے
قدرت میں دخل تیرے ہرگز نہیں کسی کو
حاجت روا ہے تو ہی اور کارساز تو ہے
مالک سے کہہ سلیمان آساں ہو تیری مشکل
سب سے کنارے ہو کر کہہ کارساز تو ہے

[۲۰ اپریل ۱۹۳۳ء]

○ ○ ○

گلہائے عقیدت

ہارون رشید ارشدالآبادی

دل و جاں بیچ ہیں افسوس! افسوس! کروں کیا چیز قربان محمدؐ
خیال خواجگی دل سے نکالوں کہ ہو جاؤں میں دربان محمدؐ
مری عزت مری عظمت یہی ہے کہ ہو جاؤں میں دربان محمدؐ
خدائی مدح اس کی کر رہی ہے ہوا ہے جو ثنا خوان محمدؐ
محبت عجز و اخلاص و اخوت یہ سب کے سب ہیں فرمان محمدؐ
خدا نے خود کہا عالم کی رحمت کروں تحریر کیا شان محمدؐ
میں آنکھوں کا بچھاؤں فرش اور ہوں مرے ماں باپ قربان محمدؐ

[۵ جنوری ۱۹۳۳ء]

○ ○ ○

مناجات بدرگاہ رب العالمین

محمد یحییٰ رسول پوری

کچھ کہہ رہا ہے تجھ سے اک شرمسار سن لے
ہشتم کرم کا صدقہ آمرزگار سن لے!
تو جو نہیں سنے گا، ہے کون سننے والا
دونوں جہاں کے والی پروردگار سن لے
پھر کوئی دل شکستہ رو کے کہہ رہا ہے
اے بے کسوں کے والی پھر ایک بار سن لے
ناشاد بے کسوں کو دل شاد کرنے والے
بے آس ہو رہا ہے اُمیدوار سن لے
سجدے میں رو کے کوئی لیتا ہے نام تیرا
تجھ کو پکارتا ہے اک بے قرار سن لے
مجرم کی التجا ہے ناشاد کی دعا ہے
آمرزگار سن لے پروردگار سن لے
در پر ترے کھڑا ہے غمگین ہو رہا ہے
کچھ تجھ سے کہہ رہا ہے پھر بار بار سن لے

[۸ مئی ۱۹۳۱ء]

○ ○ ○

نعت پیغمبر ﷺ

وحدانی

مسلم ہے زمانے میں صداقت اے میں تیری
 کہ ہر اک بات ہے گویا حقیقت آفریں تیری
 ترے فیض و کرم کی حد نہیں اے ساقی وحدت
 سدا جرمہ کشی کرتے ہیں سارے اہل دیں تیری
 خدا شاہد ہے ہر فتنہ کو پل میں تھام لیتی تھیں
 دعائیں پر اثر تیری ، نگاہیں دور ہیں تیری
 شتر بانوں کو دنیا بھر کا آقا کر دیا تو نے
 یہ کیوں ہم پر عنایت کی نظر وہ اب نہیں تیری
 زمانہ آج ٹھکراتا ہے ہر اک جنس کا سد کو
 یہ ساری اُمت عاصی ہے اُمت بالیقین تیری
 سنائے کس کو تجھے وہ انتم الاعلون کے وعدے
 کہ ہے محکوم اور مغلوب اُمت ہر کہیں تیری
 بایں عالم توئی سے خانہ تسلیم را ساقی
 باں عالم تو باشی کوثر و تنیم را ساقی

وجدانیات

در مدح پیغمبر اسلام ﷺ

وحدانی

بہت برتر ہے شان اے رحمۃ للعالمین تیری
 خدا کا ہاتھ رکھتی ہے بغل میں آستیں تیری
 تجھے حق نے بنایا سر بلند ایسا زمانے میں
 کہ وقفِ آستانِ حق رہی ہر دم جہیں تیری
 تجھے مرغوب تھا گو بویا الفخر فخریٰ کا
 کمر بستہ رہا خدمت میں ہر مند نشیں تیری
 تجھے حق نے بنایا پیکرِ صدق و صفا ایسا
 اُتر جاتی تھی ہر دل میں نگاہِ اولیں تیری
 ادائیں لا جواب ایسی ! دعائیں مستجاب ایسی
 خدائی میں مثال اصلا نظر آتی نہیں تیری
 شمیم خلق سے تیرے معطر گلشنِ عالم
 نسیم لطف چلتی ہے جہاں میں ہر کہیں تیری

نعت

مولوی محمد یعقوب برقی بیاپوری مقیم آبادی

اثر ہو صفہ عالم پہ جب محبوب داور کا
تو معراج نبی نمبر نہ کیوں نکلے پیبر کا
نہ خواہش اور کے گھر کی نہ خواہاں اور کے در کا
ازل کے دن سے طالب ہوں رسول پاک و برتر کا
کچھ ایسا ہو گیا وارفتہ میں محبوب داور کا
نہ بس جادو کا چلتا ہے نہ بس چلتا ہے منتر کا
بھروسہ حشر میں جب ہو شفیع روز محشر کا
تو کیا کہنا مقدر کا ہے کیا سننا مقدر کا
یہی خوبی ہو گھر گھر کی یہی اعزاز گھر گھر کا
کہ ہر دل میں عشق گھر کرے میرے پیبر کا
ثنا و وصف کیا لکھیں کہ ہم لکھ ہی نہیں سکتے
تصور سے بھی بالاتر ہے جب رتبہ پیبر کا
خدا سے وہ گناہوں کو ہمارے بخشوائیں گے
نہیں اے اہل محشر خوف ہم کو روز محشر کا
دکھائیں آپ نے اسلام کی جب خوبیاں لاکھوں
ہوا پھر داخلہ اسلام میں لشکر کے لشکر کا

کیا تنخیر اک عالم کو الطاف و مروت سے
نہ تھی ہر چند رنگ آلود تیغ آہنیں تیری
بنایا گھر ہر اک دل میں ترے اخلاق حسنہ نے
ہر آئینے میں کیا تصویر اتری اے حسین تیری
ترا صدیق "شیدا" تھا ترا فاروق "عاشق" تھا
نہ کیا کیا ناز برداری ہوئی اے نازنین تیری
بوصفت ہر چہ مے گوئم نہ بحر از قطرہ کم باشد
بشانت ہر چہ نادر تر پیارم کالعدم باشد

[۱۱ جون ۱۹۳۷ء]



بسر کرتا ہوں ظلِ عافیت میں عمر میں اپنی

کہاں یہ لطف بخشائیش پدر کا اور مادر کا
شبِ معراج اسرارِ حقیقت آپ نے دیکھے

ہے ناطق اس پہ مَا زَاغَ الْبَصَرُ فرمانِ داور کا
زمین اوپر فلک نیچے کہوں تو یہ نہ بے جا ہو

کچھ ایسا ہی شبِ معراج تھا رُتبہِ پیہر کا
جسے ہو عشقِ احمد وہ یہاں شاداں وہاں شاداں

ملے دونوں جگہ میں لطف اُس کو زندگی بھر کا
وہ پیاسے ہو نہیں سکتے وہ پیاسے رہ نہیں سکتے

ملے گا حشر میں ساغر جنہیں تسنیم و کوثر کا
وہ مرکز ہیں وہ مرجع ہیں وہ منبع ہیں خلائق کے

ہر اک انسان پر احسان ہے محبوبِ داور کا
شبِ معراج پہنچے دم کے دم میں عرشِ اعظم پر

ہے کیا برتر سے برتر رُتبہٴ بالا پیہر کا
یہی ہے التجا فضلِ خدائے پاک و برتر سے

چھٹے دامن نہ میرے ہاتھ سے میرے پیہر کا

رسول اللہ کا کلمہ جو دل سے برقی پڑھتا ہوں

تو کھج جاتا ہے میرے سامنے اُسوہ پیہر کا

۱۲۵۱/رجب ۱۳۳۸ھ

نعت

حکیم مولوی محمد شریف محمد عظیم آبادی

زبان گنگ اُس کی نعت میں کس طرح گویا ہو
کہ جس کا خود ثنا خواں مالکِ عرشِ معلیٰ ہو

جہاں میں خواہ کیسا ہی کوئی رشکِ مسیحا ہو
بھلا دکھلائے تو اعجاز جس سے سنگ گویا ہو

خُمِ حبِ محمدؐ سے مجھے اک جام دے ساقی
کہ میرا جوشِ بالا ہو مرا نشہِ دوبالا ہو

میں پروانہ بنوں کیوں کر نہ اس شمعِ ہدایت کا
ضیاءِ نور سے جس کی جہان دیں اُجالا ہو

بتا اے ناصحِ مشفق اسے کیوں کر نہ میں چاہوں
جو حسنِ صورت و سیرت میں یکتائے زمانہ ہو

جو سیرِ گلشنِ طیبہ کو اپنا مرغِ دل تڑپے
بہارِ باغِ ہند اُس کو نہ کیوں کر وحشت افزا ہو

وہ خُم پر خُم چڑھے جب بھی اسے سیری نہیں ہوگی
شرابِ دید کا جو اس شہِ خواباں کی پیاسا ہو

مدینہ ہم کو اے خلاقِ عالم جلد پہنچا دے
 دیارِ مصطفیٰ میں اپنی موت آئے تو اچھا ہو
 طفیل احمد مرسل مجھے تو بخش دے مولیٰ
 ترا یہ بندۂ عاصی قیامت میں نہ رسوا ہو
 پلائیں گے وہ پہلے آپ کوڑ اپنی اُمت کو
 کہاں ممکن رہے تشنہ جو ان کا نام لیوا ہو
 مدینہ میں مرا لاشہ کچھ ایسی شان سے نکلے
 ملائک کو بھی اے فخرِ حزیں جس کی تمنا ہو

۱۶/اکتوبر ۱۹۳۱ء

○ ○ ○

ترانہ نعت

مولوی محمد یعقوب برقی بیالپوری عظیم آبادی

گلشن ہیں غنچہ و گل ، کہتے ہیں ہنس کے کھل کے
 اے عندلیبو آؤ ، گاؤ ترانے مل کے
 کہتے ہیں جن کو احمد دل بند ہیں وہ دل کے
 آسان مشکلیں کیں خالق سے اپنے مل کے
 وہ درد مندِ عالم وہ درد مندِ دل کے
 اُمت سے اپنی خوش ہیں ملوا کے اور مل کے
 دینِ نبیؐ پہ شیدا ہو جائیں لوگ مل کے
 آجائے لطفِ ملتِ ارماں ہوں پورے دل کے
 سو جان سے فدا ہوں سو جی سے ہوں تصدق
 یہ حسرتیں ہیں دل کی یہ دلوں ہیں دل کے
 معراج میں نہ بھولے محشر میں بھی نہ بھولے
 مسرور کرنے والے ہر قلبِ مضطرب کے
 حبِ رسولؐ کیا ہے عشقِ رسولؐ کیا ہے
 کھولیں گے اس کا عقدہ ارمان میرے دل کے

نظم نعتیہ

مولوی محمد سلیم اسلم دانا پوری

پیارے مرے محمد! اے درد مند دل کے
 مضطر کی بے قراری جائے گی تم سے مل کے
 عشق لب محمد دل خون کر رہا ہے
 زخم جگر ہمارا ہے لعل سرخ چھل کے
 اے والی مدینہ اے صاحب سیکند
 داروئے درد دل ہو بیمار و مضمحل کے
 کعبہ میں تو نے احمد! شان احد بڑھائی
 میم مدد سے ڈھائے اصنام سنگ و گل کے
 دن فلک پہ تیرا دلگیر معجزہ ہے
 جادو بتا کے جس کو نیچے ہیں سرخجل کے
 لب ید مبارک تسبیح سنگریزہ
 غرقِ عرق ہیں جس سے انکار منفعل کے
 ہزار میں نے کس کو کس کی ہوئی حراست
 مت بھولنا سراقہ احسان منتقل کے
 حق و ناحق اعجاز احمدی ہے
 رڈ ہیں خیال باطل مردود و محتمل کے

بے حد پسند خاطر تھی اُن کی خاکساری
 اس وجہ سے مراتب اتنے بڑھے ہیں گل کے
 خلقِ رسول ہی سے پچھلے وہ موم بن کر
 پتھر کے جن کے دل تھے جن کے کلیجے سل کے
 فخرِ رسل محمد صل علی محمد
 اُلفتِ رسول کی ہو ارماں ہوں پورے دل کے
 راز و نیاز قربت ایسے ملے ہیں کس کو
 معراج کر کے حاصل خالق سے آئے مل کے
 اس میں ہے اُن کی اُلفت جو فخرِ انبیا ہیں
 رُتبے نہ کیوں سوا ہوں دونوں جہاں میں مل کے
 قولِ رسولِ برحق، اقوال اور مہمل
 جب مغز باتھ آئے تو کیوں اٹھائیں چھلکے
 دیکھوں کبھی مدینہ، کر لوں کبھی زیارت
 یہ حوصلے ہیں دل کے ارکان ہیں یہ دل کے
 طاعتِ رسول کی ہے اللہ کی اطاعت
 پابند کیوں رہیں ہم اقوال محتمل کے
 آکر ملیں گی پل سے جنت کی سیڑھیاں بھی
 یوں پار اُتار دیں گے ایمان اہل دل کے

عرش بریں کے نیچے تجھ پر صلوة و رحمت

موسیٰ رہے مقابل انوار مشتعل

تو اے شفیع محشر احساس تجھ کو سب کا

امت کی ناتوانی اعمال مضحل

تفصیل وار تو نے سب کچھ بتا دیے ہیں

ملنے ہیں تجھ سے راوی ہر باب مشتعل

تیری سنیں تو پھر کیا ملجائے دین و دنیا

ہو جائیں کار عالم اذکار مشتعل

ذکر رسولؐ تجھ سے درد رسولؐ سن کر

ہوتے ہیں زخم تازہ پھر زخم مندمل

ضبط رسولؐ سیکھو کیا رنج و غم کی پروا

حامی رہیں گے دل کے صبر و قرار مل

اے ارض پاک تیری مٹی نصیب ہوتی

کب فیض یاب ہوں گے امیدوار مل

مومن درود پڑھ لے سجدہ میں سر کو دے لے

ڈرتا ہوا خدا سے آنسو بہانے، بے

۱۲/ ستمبر ۱۹۳۰ء

○ ○ ○

جناب رسالت مآبؐ میں

محمد شفیع نعیم گورداسپوری

عرب کی سرزمین کو آشنائے حق کیا تو نے

تبلیغ لا بتوں کی گردنیں کر دیں جدا تو نے

بہت مدت سے کعبہ تھا خدا کی یاد سے خالی

مئے توحید کے نغموں سے اس کو بھر دیا تو نے

بچائیں تو نے جانیں کس قدر راہ ہلاکت سے

بہائم پر بھی یہ احساں نہیں کچھ کم کیا تو نے

بہت ہی بے سروسامان اور محتاج تھی دنیا

بشرق و غرب حکمت کے دیے موتی لٹا تو نے

ترے احسان کے ممنون بے حد اہل دنیا ہیں

کہ طوفان حوادث سے لیا ان کو بچا تو نے

کسی مشکل کا کوئی نکتہ داں اب شکوہ گر کیوں ہو

نکات علم و عرفاں کے دیے دریا بہا تو نے

قیامت خیز تاریکی میں تھی دنیا غریبوں کی

جہاں سے دی تمیز کہتر و مہتر اٹھا تو نے

اخوت آدمیت اور آئین جہانبانی

سکھائے ہم کو اے مجموعہ صدق و صفا تو نے

ترانہ نعت

مولوی محمد یعقوب برقی ہیاپوری عظیم آبادی

کیوں نہ ارماں ہو مجھے ایسے مقدر کے لیے
وقف ہو اے برقی جو ساقی کوثر کے لیے

جان دیں کیوں کر نہ ہم ایسے پیمبر کے لیے
ہے کرم جن کا ہماری جان مضطر کے لیے

خاتمہ ذات محمدؐ پر نبوت کا ہوا
یہ شرف مخصوص تھا اپنے پیمبر کے لیے

کیوں کہوں رونق دہ سطح زمیں ہی آپ ہیں
چرخ اخضر کے لیے بھی عرش برتر کے لیے

رہنہ معراج احمدؐ کے سوا کس کو ملا
دعوت داور تھی یہ محبوب داور کے لیے

باعث فخر رسالت آپ ہی کی ذات ہے
کیا ضرورت اور کی دین پیمبر کے لیے

صدق و عدل و غیرت و ہمت جسے کہتے ہیں لوگ
ہے ابوبکرؓ و عمرؓ، عثمانؓ و حیدرؓ کے لیے

یہ محمدؐ مصطفیٰ کے ہجر میں بے چین ہے
شغل کیا اس کے سوا ہے برقی مضطر کے لیے

۲۹ جون ۱۹۳۳ء

یہ شرف مخصوص تھا اپنے پیمبر کے لیے

مولوی مصطفیٰ خان محمدی نادم اجیری

حمد شایاں ہے اُسی اللہ اکبر کے لیے
جس نے یہ رتبہ دیا اپنے پیمبر کے لیے

دین حق کی ہر گھڑی تبلیغ فرماتے رہے
کیوں نہ دل قرباں ہو پھر ایسے پیمبر کے لیے

کون ہے وہ جس کا تھا ہر نطق بھی نطق خدا
یہ شرف مخصوص تھا اپنے پیمبر کے لیے

کس کو حق نے رحمت عالم کا بخشا تھا خطاب
یہ بزرگی خاص تھی محبوب داور کے لیے

واہ کیا شان صحابہؓ تھی خدا رحمت کرے
جان تک کر دی فدا دین پیمبر کے لیے

حق تو یہ ہے صدق میں صدیق اکبرؐ خاص تھے
عدل حصہ تھا عمرؓ سے داد گستر کے لیے

جب کہ میں بیمار ہوں ہجر رسول اللہ میں
کس لیے ہو پھر شفا اس جان مضطر کے لیے

۱۲ ستمبر ۱۹۳۳ء

نعت شریف

شاکر صدیقی کی

ختم رسل اے ذات مقدس بلند تر
اے وہ کہ آپ کا ہے لقب سید البشر
ہر منصبِ علو ہے نچھاور جناب پر
کیا مدح خواں حضور کا ہم سا ہو بے ہنر
”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“

ہر ذرہ محو آپ کی تکریم میں ہوا
زانو ادب کا روح امیں نے بھی نہ کیا

امت کا آپ کی ہے شرف اور سے سوا
موسیٰ بھی ہوں تو آپ کو گردانیں راہبر
”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“

صدقے حضور والا پہ ہے موسم بہار
غنیچے چنگ کے ہو گئے سو جان سے نثار

خوشبو ہوئی گلوں کی تصدق ہزار بار
پیش حضور لعل و جواہر ہیں بدگم

”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“

قدرت کی آپ ہی پہ پڑی چشم انتخاب
رحمت کو ناز ہے کہ ہوئی آپ کا خطاب

جبریل کو ہے فخر کہ لاتے تھے وہ کتاب
مدعو کیا تھا آپ کو مولا نے اپنے گھر

”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“

شاکر کا عرض آپ کی خدمت میں ہے سلام
فردوس میں نیاز کا خواہاں ہے یہ غلام

ہے آرزو کہ آپ کی اُلفت میں ہو تمام
ہو جائیں والدین مرے نذر آپ پر

”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“

۵/ دسمبر ۱۹۳۰ء



ہو جائیے سوتجان سے قربانِ محمدؐ

ابوالرضا ضیاء اللہ خان عابد رام پور

مخلوق سے کیا نعت ہو شایانِ محمدؐ
قرآن میں خالق ہے ثنا خوانِ محمدؐ
دیکھو تو سہی منزلت و شانِ محمدؐ
کھاتا ہے خدا بھی قسم جانِ محمدؐ

واللہ وہ خوش بخت ہے محبوبِ خدا کا
دل سے جو ہوا تابعِ فرمانِ محمدؐ

کچھ خطرہ نہیں اُس کو کسی وقت میں یارو
مضبوط پکڑتا ہے جو دامنِ محمدؐ

اُمت پہ ترحم تھا جو ماں باپ سے بڑھ کر
ہو جائیے سو جان سے قربانِ محمدؐ

فردوسِ بریں میں نہیں ہوگا کوئی داخل
جب تک کہ نہ داخل ہوں غلامانِ محمدؐ

مخلوق کو خالق کی طرف راہ دکھائی
کیا کم ہے خلایق پہ یہ احسانِ محمدؐ

جو جاہل و وحشی تھے بنے سب کے معلم
تہذیب و تمدن میں بفیضانِ محمدؐ
تھا ماہ دو ہفتہ بھی تجلِ اُس کے مقابل
ایسا تھا منور رُخ تابانِ محمدؐ
کب لعلِ شبِ افروز چمکدار ہے ایسا
تھا جیسا درخشاں دُرِ دندانِ محمدؐ
اے منکرِ اعجاز ذرا کر تو تامل!
کیسا کھلا اعجاز ہے قرآنِ محمدؐ

۲۹ مئی ۱۹۳۱ء



نعت شریف

ابو الرضا ضیاء اللہ خان عابد رام پور

یا رب رہے سرسبز گلستان محمدؐ تابندہ رہے شمع شبستان محمدؐ
 قیصر کی تمنا تھی کہ ہو شرف یہ حاصل ہو جائے کسی طرح وہ دربان محمدؐ
 شاہوں کے خزانوں پہ کبھی لات نہ لیں ہیں ایسے غنی دل کے گدایان محمدؐ
 حسنینؑ کو حق نے یہ عطا کی ہے فضیلت سردار جنناں ہیں یہ جوانان محمدؐ
 ہیں چرخ رسالت کے درخشندہ کواکب صدیقؑ و عمرؑ حیدرؑ و عثمانؑ محمدؐ
 قربان کیا مال بھی اور جان بھی اُن پر یاران محمدؐ تھے فدا یان محمدؐ
 مقہور خدا اور شقی ہے وہ بلا شک سمجھے جو نہ کچھ رتبہ یاران محمدؐ
 اسلام کی عالم میں ترقی ہو خدایا غالب ہو کل ادیان پہ برہان محمدؐ
 اُمت پہ محمدؐ کی برا وقت پڑا ہے لے اُس کی خبر جلد تو رحمان محمدؐ
 سنت پہ محمدؐ کی رہوں تادم آخر چھوٹے نہ مرے ہاتھ سے دامن محمدؐ

عابد کی تمنا ہے کہ ہو خاتمہ اُس دم
 ہو جب کہ مدینہ میں وہ مہمان محمدؐ

ترانہ نعت

مولوی محمد یعقوب برقی بیالپوری عظیم آبادی

دیکھا ہے نگاہوں نے جو فیضان محمدؐ سو جان سے سودل سے ہیں قربان محمدؐ
 کیا شان ہے کیا شان ہے کیا شان محمدؐ معراج میں خود عرش تھا ایوان محمدؐ
 کیوں کر نہ ہوں ہم مدح و ثنا خوان محمدؐ ہے خلق خدا مورد احسان محمدؐ
 اللہ ری اللہ ری تاثیر نبوت مخلوق ہوئی تابع فرمان محمدؐ
 کرتے ہیں فدا مال کو یہ جان کو دل کو رکھتے ہیں کلیجہ وہ فدا یان محمدؐ
 اللہ رے ابوبکرؑ و عمرؑ حیدرؑ و عثمانؑ یہ چاروں خلیفے ہیں فدا یان محمدؐ
 اللہ کو معلوم ہے اللہ پہ ظاہر کیا جانے کوئی مرتبہ و شان محمدؐ
 کیا حسن ضیاء کے عالم کو بتاؤں جب روز سے بڑھ کر ہے شبستان محمدؐ
 تحفے میں مسلمان کے لیے آپ کے اقوال کیوں جان نہ دیں اس پہ فدا یان محمدؐ
 ہم ان کی اسیری کو اسیری نہیں کہتے آزاد دو عالم ہیں اسیران محمدؐ
 پروانہ صفت ہے یہ فدا نور خدا پر کیوں برق نہ ہو تابع فرمان محمدؐ

ترانہ نعت

مولوی محمد یعقوب برقی بیابوری عظیم آبادی

ہے ایمان میں جب ضیائے محمدؐ
 حاصل ہے جب نقش پائے محمدؐ
 محمدؐ کی طاعت خدا کی ہے طاعت
 شب و روز میری زباں پر ہو جاری
 ہے احسان جب ہم پہ پیارے نبیؐ کا
 ادا ہم کریں شکر حق کس زباں سے
 ہمیں غیر کی اور حاجت ہی کیا ہے
 ابو بکرؓ عثمانؓ عمرؓ اور حیدرؓ
 خدا تک رسائی کرانے کی خوشی
 اذیت اٹھائی مصیبت اٹھائی
 کہاں باغ عالم میں ایسی فضا ہے
 ہر اک قول ہے چوم لینے کے قابل
 یہی دمدم برق کی آرزو ہے

۱۹ فروری ۱۹۳۲ء

ترانہ نعت

مولوی محمد یعقوب برقی بیابوری عظیم آبادی

جو پھیلی جہاں میں ضیائے محمدؐ
 کریں کیوں نہ بندے ثنائے محمدؐ
 زباں تر بیاں ہو، بیاں میں مزا ہو
 زمانہ تصدق خدائی فچھاو
 دل آویز ہے ہر ادائے محمدؐ
 ہے ایمان و دیں میں جلانے محمدؐ
 ضرورت نہیں ماسوائے محمدؐ
 کہ حاصل اسے ہو لقائے محمدؐ

۲۵ دسمبر ۱۹۳۱ء



زمزمہ نعت

مولوی عبداللطیف ناظم صدیقی درہنگوی دہلی

رکھتا ہوں فقط دل میں تمنائے محمدؐ
 اللہ کے دشمن ہیں سب اعدائے محمدؐ
 کیا گلشنِ فردوس میں دکھی ہے کسی نے؟
 رفعت میں بڑھا مہرِ منور سے زیادہ
 تحصیلِ شرف کے لیے جبریلؑ میں نے
 باقی نہ رہی مشکِ حقن کی کوئی عزت
 کس منہ سے بیاں شانِ جیبی کا ہوا سکی
 جب عشقِ نبیؐ میں یہ جنوں ہے ترا ناظم

۳۱ اکتوبر ۱۹۳۰ء



نعت

عبدالرب آثم جاکسی کانپور

زل سے میں ہوں مبتلائے محمدؐ
 مجھے اپنی بخشش کا پورا یقین ہے
 یہ صدقے میں پائیں حدیثیں
 معطر ہوا گوشہ گوشہ جہاں کا
 نذر مجھ کو لغزش کا مطلق نہیں ہے
 مری جان جائے مجھے غم نہیں ہے
 صفت ہم میں اکسیر کی ہو گئی ہے
 نالوں میں آنکھوں میں سرمہ کے بدلے

مرا دل ہے یارب فدائے محمدؐ
 کہ رکھتا ہوں دل میں ولایے محمدؐ
 ہمیں آ رہی ہے صدائے محمدؐ
 کھلی مشکِ زلفِ دوتائے محمدؐ
 ہے رہبرِ مرا نقشِ پائے محمدؐ
 ترا عشقِ دل سے نہ جائے محمدؐ
 ہوئے جب سے ہم خاکِ پائے محمدؐ
 ملے مجھ کو گر خاکِ پائے محمدؐ

نہ لوں گا نہ لوں گا نہ لوں گا میں آثم!
 ملے گرچہ جنت بجائے محمدؐ!

۲۲ جنوری ۱۹۳۲ء



نعت

مولوی محمد سلیم خان اسلم [درجہ اول]

دکھا یا رب مجھے کوئے محمدؐ

نشی محمد شریف [لاکھ پور]

زبان پر بتلار آئے محمدؐ محمدؐ محمدؐ ثنائے محمدؐ
یہ اعجاز باقی ہے کس کا ابھی تک کہ شاید ہے قرآن برائے محمدؐ
درد نبی کیوں نہ ہو درد رحمت خدا بھیجتا ہے برائے محمدؐ
گھٹنا معرفت کی اٹھی میکدے پر چلی مے کشوں میں ہوائے محمدؐ
پلا جام ساقی مریض الم ہوں مرے درد دل کی دوائے محمدؐ
مدینے میں یا رب مری روح نکلے دل و جاں سے میں ہوں فدائے محمدؐ
اسی پر قناعت اسی کی ہوس ہے میسر مجھے ہو رضائے محمدؐ
تکلیل اپنی تھمے ہوئے راہبر ہے چلوں کیوں نہ جیسے چلائے محمدؐ

۶۱ مئی ۱۹۳۲ء

* * * * *

دعا مانگ اے شریف ہر دم خدا سے

دکھا یا رب مجھے کوئے محمدؐ

۱۹ اگست ۱۹۳۵ء

* * *

نعت شریف

محمد رفیع محضریہ تاب زہمی (تلمیذ زبیر تاروی)

زمانے میں نظر آیا جسے جلوئی محمدؐ کا
 وہ محضریہ تامل ہو گیا شیدا محمدؐ کا
 شہادت دی نبوت کی شجر نے بھی حجر نے بھی
 جہاں کے ذرہ ذرہ نے پڑھا کلمہ محمدؐ کا
 نہ ہو گا حشر کے میدان میں ان کا کوئی ثانی
 نظر آئے گا لہراتا ہوا جھنڈا محمدؐ کا
 یہ ختم المرسلین ہیں اور ہیں اللہ کے پیارے
 یہ ہے درجہ محمدؐ کا یہ ہے رتبہ محمدؐ کا
 تمنا ہے الہی جب سرِ بانیس اجل آئے
 دم رخصت رہے لب پر مرے کلمہ محمدؐ کا
 اُسے کیا خوف دوزخ فکرِ جنت خطرۂ محشر
 لیے پھرتا ہے اپنے سر میں جو سودا محمدؐ کا
 جلا سکتی نہیں پھر آگ دوزخ کی اُسے ہرگز
 جو پڑھ لے مرتے مرتے اک دفعہ کلمہ محمدؐ کا
 جو شرک و کفر سے دامن بچالے اپنا اے محضریہ
 وہی پیارا خدا ہے وہی پیارا محمدؐ کا

نعت شریف

محمد نجیب اللہ شکر

رہوں یا رب جہاں میں حشر تک شیدا محمدؐ کا
 قیامت میں اٹھوں پڑھتا ہوا کلمہ محمدؐ کا
 ہوئی کافور ظلمت کفر کی اس بزمِ دنیا سے
 ہوا جس وقت نور افشاں ربخِ زیبا محمدؐ کا
 نظر غیروں پہ کب اس کی پڑے بزمِ حسیناں میں
 نظر اک بار جس کو آگیا جلوہ محمدؐ کا
 رسالت کی ہوئی تکمیل اس ذاتِ مقدس سے
 ہے قرآن اس پہ شاہد بڑھ گیا رتبہ محمدؐ کا
 جہاں کفر میں اک اضطرابی ہو گئی پیدا
 بچے تبلیغِ ایمان جب بجا ڈنکا محمدؐ کا
 وہ دل پھر دل نہیں جس میں نہ ہو اُلفت محمدؐ کی
 وہ سر بیکار ہے جس میں نہ ہو سودا محمدؐ کا
 دیارِ قلب کی روشن شبِ دیبور ہو جائے
 تصور میں جو آ جائے ربخِ زیبا محمدؐ کا

اگر خواہش تری ہے تجھ سے ہو مولا ترا راضی
پکڑ لے صدق دل سے اسوہ حسنہ محمدؐ کا
بنا لے اپنا دستور العمل قرآن و سنت کو
چلا جا بے دھڑک جنت میں ہے وعدہ محمدؐ کا
شفاعت چاہتا ہے نشرِ گرِ نعتِ محمدؐ کر
تو ہو جا جان و دل سے عاشق و شیدا محمدؐ کا

[۲۶ جون ۱۹۳۹ء]



نعت شریف

منشی محمد عبدالرحیم شائق رنگون

تحریر ہو کیا وصف نبیؐ کریم کا
عالم وہی ہے علم خدائے علیم کا
یکساں تھے اس کے فیض و کرم خاص و عام پر
حالی تھا وہ غریب و امیر و یتیم کا
آدم سے تا مسیح کسی سے نہ ہو سکا
شق القمر تھا کام رسولِ کریمؐ کا
ہو عاملین سنتِ نبویؐ کو خوف کیا
میزاں کا پل صراط کا نارِ جہیم کا
شائق گلا کروں میں مقدر کا اپنے کیا
ہر حال میں ہے شکرِ غفورِ رحیم کا

[۲۶ جون ۱۹۳۷ء]

نعت شریف

منشی محمد عبدالرحیم شائق رنگون

سرِ عرش بریں جس دم ہوئی دعوتِ محمدؐ کی
خدا خود میزباں تھا دیکھیے عزتِ محمدؐ کی
جو مانگا وہ دیا حق نے کہا جو وہ سنا حق نے
رضامندی رہی حق کو بہر صورتِ محمدؐ کی
بشر سے ہو نہیں سکتا ملائک کر نہیں سکتے
خدا نے کی کلامِ پاک میں مدحتِ محمدؐ کی
منایا کفرِ عالم سے دکھائی راہِ حق جس نے
خدا کی شان! تھی وہ ذاتِ بابرکتِ محمدؐ کی
یہ رتبہ دیکھیے فخرِ رسولانِ جہاں کا ہے
یہ قدرت کی بیعت تھی ہوئی بیعتِ محمدؐ کی
زمانے کو سبق حاصل ہوا جس سے اخوت کا
وہ تھی غلتِ محمدؐ کی وہ تھی ملتِ محمدؐ کی
مریضِ غم شفا پائے، تن بیجاں میں آئے
مدینے سے اگر لائے صبا نگہتِ محمدؐ کی

نعت شریف

محمد و آئینہ

الہی دے مجھے ہمت کروں طاعت محمدؐ کی
 نہ چھوڑوں جب تلک زندہ رہوں ملت محمدؐ کی
 محمدؐ کی اطاعت میں سراپا محو ہو جاؤں
 رہے آخر تلک دل میں مرے اُلفت محمدؐ کی
 نصیبا جاگ جائے گا کسی دن خواب میں میرا
 نظر آجائے گی تصویرِ گر! حضرت محمدؐ کی
 محمدؐ مقتدی ہیں مقتدی خلقت تمامی ہے
 خدا کی ہے وہی طاعت جو ہے طاعت محمدؐ کی
 شرافت کا بھلا میرے لیے پھر کیا ٹھکانا ہے
 دم آخر میسر ہو اگر سنت محمدؐ کی
 الہی عجز کی یہ آرزو کر دیجو پوری
 سدا دیکھا کرے فردوس میں صورت محمدؐ کی

[۲۳ اپریل ۱۹۳۱ء]

بھڑکتی آگ ٹھنڈی ہوگئی جس سے جہنم کی
 وہ ذات سردی تھی باعثِ رحمت محمدؐ کی
 خدا خود ناخدا ہے جب گنہگاروں کے بیڑے کا
 بھنور میں آئے گی کیا کشتی اُمت محمدؐ کی
 اُٹھایا آپ نے بارِ شفاعت دوشِ اقدس پر
 خدا کے فضل سے کچھ کم نہ تھی ہمت محمدؐ کی

قیامت میں دکھائے گی جو شانِ کبریا شائق
 مری آنکھوں کی پتلی ہوگی وہ عظمت محمدؐ کی

[۲۵ ربیع الثانی ۱۳۳۹ھ]

نعت

مرتبہ: حافظ عبدالقیوم، انقلص ناچر گلبرگوی

کلام پاک میں ارشاد حق ہذا صراطی ہے
 سمجھ غافل ذرا اس کو یہ ہے ملت محمدؐ کی
 کرے اس وقت جو دعویٰ نبوت کا وہ کاذب ہے
 بنی ہے خاتم پیغمبراں خلقت محمدؐ کی
 ہوئے کعبہ میں بت اوندھے ہراساں ہو گئے شیطان
 حجاز پاک میں جس دم ہوئی بعثت محمدؐ کی
 نہوں کیوں شافع محشر نہوں کیوں ساقی کوثر
 انوکھی دونوں عالم میں ہوئی خلقت محمدؐ کی
 نبی کے چاہنے والوں کو کب چاہت ہے غیروں کی
 حصول وصل خالق ہے یہی چاہت محمدؐ کی
 مزا آئے گا عشاق نبی کو حوض کوثر پر
 محمدؐ بیچ میں ہر سمت ہو اُمت محمدؐ کی

خداوند! مری یہ آرزو تو کیجیو پوری!

سدا دیکھا کروں میں خلد میں صورت محمدؐ کی

کھڑے دیکھا کریں گے حشر میں صورت محمدؐ کی

سلیمان داؤد جی بھٹی مہاں [سورت]

خدا کے ماننے والے کریں طاعت محمدؐ کی
 خدا کے چاہنے والے کریں چاہت محمدؐ کی
 زمانہ بھر میں لاٹانی ہوئی خلقت محمدؐ کی
 کلام اللہ میں ہے عادت و سیرت محمدؐ کی
 برا عیب سے ہے بے ضرر حکمت محمدؐ کی
 فلاح دین و دنیا ہے یہی طاعت محمدؐ کی
 مسلمانو اگر تم کو ہے کچھ اُلفت محمدؐ کی
 رکھو ہر امر میں مد نظر سنت محمدؐ کی
 اُٹھے دنیا سے دل میں لے کے جو اُلفت محمدؐ کی
 کھڑے دیکھا کریں گے حشر میں صورت محمدؐ کی
 خدا کے بعد رتبہ خاتم پیغمبراں کا ہے
 اسی پر سوچ اے غافل ذرا حرمت محمدؐ کی
 یہی ہے رہنمائے حق یہی ہے عروۃ الوثقی
 محافظ دین و ایماں کی ہے بس طاعت محمدؐ کی

چلو قرآن پر دل سے عمل سنت پہ ہو دل سے

وہ ہے اللہ کی خدمت یہ ہے خدمت محمدؐ کی

خدا راضی ہوا اُن سے خدا سے وہ ہوئے راضی

جنہوں نے جان و دل سے مان لی دعوت محمدؐ کی

زبانی دعویٰ حب نبی بے سود ہے یارو

ابوطالب کو کیا کم چاہ تھی حضرت محمدؐ کی

مسلمانی کے دعوے پھر زمانہ بھر سے کیا نسبت

ہمارے واسطے تو فخر ہے نسبت محمدؐ کی

کسی کا فعل اور فرمان حجت ہو نہیں سکتا

مگر حجت ہے فرمان خدا سنت محمدؐ کی

فرائض اور سنت کو نہ چھوڑا حق نہ چھوڑا حق

انہی دو نقش میں ہے سیرت و صورت محمدؐ کی

[۴ ربیع الثانی ۱۴۳۹ھ]

○ ○ ○

مدح سنت

منشی خواجہ میاں تھرم کا کلکتہ ضلع دہرا دواڑا

خدا سے جا ملاتی ہے ہمیں ملت محمدؐ کی

کہ سب راہوں سے ہے خیر السنن سنت محمدؐ کی

ہوا جب نور اقلن رحمت عالم کا مہ روشن

لقب خیر الامم کا پائی ہے امت محمدؐ کی

زبان نعت ہو گن گائے ہر موبے بدن ہر آن

قیامت تک نہ ہوگی کچھ ادا مدحنت محمدؐ کی

ملک پر جن و انساں پر خدا کی سب خدائی پر

خدا کے بعد عظمت منزل عزت محمدؐ کی

وہی لیں گے پیالہ ساقی کوثر کا محشر میں

جو یاں مخمور ہوں پی کر مئے سنت محمدؐ کی

شرف ہمسائیگی کا پائے گا جنت میں احمدؐ کی

منقش جس کے دل میں عکس ہو صورت محمدؐ کی

نہیں حاجت ہمیں اغیار کے اقوال و آرا کی

ملی ہے ہم کو جب خیر السنن سنت محمدؐ کی

کلام پاک سجاں میں ہے فرماں واجب الاذعان
خدا راضی ہو تم سے لو اگر سنت محمدؐ کی
کہیں جب نفسی نفسی ہر نبی کل حشر میں ہم کو
سنا دے گی نوید ”امتی“ رحمت محمدؐ کی
خدا سے کر طلب خواجہ شراب حب محمدؐ کی
یہاں توفیق سنت کی وہاں قربت محمدؐ کی

[۱۹/ اکتوبر ۱۹۳۱ء]

○ ○ ○

نعت

عبد قیوم خادم [کوچہ انوارہ]

کر لیا مجھ کو مسلمان رسول عربی تیرے صدقے ترے قربان رسول عربی
کیا نمونہ ہے تری شان وفاداری کا ہوئے دشمن ترے مہمان رسول عربی
کیا نکھوں تیری سخاوت کا بیاں شاہ سخا تیرا دنیا پہ ہے احسان رسول عربی
تیرا اخلاق، محبت تری اللہ اللہ لائے کافر بھی ہیں ایمان رسول عربی
در بدر پھرتا ہے خادم ترا شیدا تیرا کاش ہو جائے یہ دربان رسول عربی

[۲۵/ مارچ ۱۹۳۲ء]

○ ○ ○

نعتیہ کلام

نشی محمد ایوب

کیوں نہ ہم دل سے ہوں قربان رسول عربی
جب کہ خالق ہے ثنا خوان رسول عربی
مچ گئی دھوم عرب میں کہ وہ لائے تشریف
ساری امت کے نگہبان رسول عربی
سرنگوں ہو گئے بت نام محمدؐ سن کر
دب گیا کفر بڑھی شان رسول عربی
کھل بلی پڑ گئی باطل کے پرستاروں میں
جب سنا لائے ہیں قرآن رسول عربی
سارے ادیان کا ناخ ہے یہ دین اکمل
سب پہ غالب ہوا فرمان رسول عربی
منحصر ان کی غلامی پہ ہے دنیا کی نجات
اللہ اللہ ہے کیا شان رسول عربی
کس طرح غیر کی اُلفت ہو ہمارے دل میں
ہم تو ہیں عاشق بے جان رسول عربی

نعت شریف

ابوالوفاسطیفی خان نادم اجیری

فرض ہے اے مسلمان طاعت رسول اللہ کی
 دین کی بنیاد ہے سنت رسول اللہ کی
 آخری دم تک نہ چھوڑا دامن تبلیغ کو
 جہاں صلی علی ہمت رسول اللہ کی
 آرزو یہ ہے کہ موت آئے مدینہ میں مجھے
 جان لیوا ہے اگر فرقت رسول اللہ کی
 منکر حق کے لیے یہ بھی ہے اک کافی دلیل
 عرش سے تافرش ہے شہرت رسول اللہ کی
 کفر کی تاریکیاں دنیا سے رخصت ہو گئیں
 چھا گئی عالم پہ جب رحمت رسول اللہ کی
 حق تعالیٰ اُن پہ رحمت کی نظر فرمائے گا
 روز و شب کرتے ہیں جو مدحت رسول اللہ کی
 شکر ہے صد شکر حیرا یا اللہ العظیم
 کی عطا تو نے مجھے نسبت رسول اللہ کی

ہے یہ ارشاد نبی ہو گے نہ ہرگز گمراہ
 دل سے مانو گے جو فرمان رسول عربی
 غیر کا قول نہیں حجت شرعی ہم کو
 جب کہ موجود ہے فرمان رسول عربی
 شرط انصاف یہ ہے چھوڑ کے سب رسم و رواج
 دل سے ہو تابع فرمان رسول عربی

۲۲ دسمبر ۱۹۳۳ء

○ ○ ○

نعت

ابوالرضا ضیاء اللہ خان عابد رام پور

خلائق سے افضل ہمارا محمدؐ خداوند عالم کا پیارا محمدؐ
 ہوا ذات اقدس سے عالم منور ہے مومن کی آنکھوں کا تارا محمدؐ
 نہ کیوں کر خلائق ہو شیدا کہ رب نے بڑی خوبیوں سے سنوارا محمدؐ
 شیاطین نے خوف سے منہ چھپائے ہوئے جگ میں جب آشکارا محمدؐ
 مظالم کو مینا کہ سختی کسی پر نہ کرتے تھے ہرگز گوارا محمدؐ
 دعا ہے کہ اپنی شفاعت سے مجھ کو نہ محروم رکھیں خدا را محمدؐ
 قیامت میں عابد پہ ہو نظر رحمت کہ ہے وہ ثنا گو تمھارا محمدؐ

[۱۷ جون ۱۹۳۲ء]

نعت رسول ﷺ

حافظ ابوالمعیر خد بخش مغیر، چنیوٹ

جو بدگماں ہوا ہے کلامِ رسول سے
اس کو تو دشمنی ہے پیامِ رسول سے
قرآن ملا ہے ہم کو زبانِ رسول سے
سمجھیں نہ کیوں ہم اس کو کلامِ رسول سے
حامل ہے حکم رب کا فقط اک رسول پاکؐ
سربرِ دیں ہوا ہے نظامِ رسول سے
مذہب کی راحتوں سے وہ محروم ہی رہا
خوشبو نہ جس نے سونگھی مشامِ رسول سے
راضی خدائے پاک نہ اس سے ہوا کبھی
مگر ہے جو درود و سلامِ رسول سے
کہتے ہیں جس کو دیں وہ زبانِ رسول ہے
ہم کو ملا ہے دینِ کلامِ رسول سے
حکمت کہا خدا نے حدیثِ رسول کو
بوسن بنا حکیم کلامِ رسول سے

توفیق دے خدایا ہر اک اہل دین کو
مذہب کی لیں ہوا سبھی بامِ رسول سے
[۱۷ نومبر ۱۹۳۹ء]

بتلائے شرک و بدعت ہیں جو مسلم بے خطر
کیسے ہو سکتے ہیں وہ اُمت رسول اللہ کی
یوں تو اے نادم ہزاروں نسبتیں دنیا میں ہیں
سب سے بہتر ہے مگر نسبت رسول اللہ کی

[۲۸ فروری ۱۹۳۶ء]

○ ○ ○

نعت شریف

ایم۔ آر۔ نواب دہلوی

دل اور نظر ہی نہیں شیدائے محمدؐ
رگ رگ میں سمائی ہے تمنائے محمدؐ
وہ خاک نہیں خاک مگر خاکِ شفا ہے
جس خاک پہ ہو نقشِ کفِ پائے محمدؐ
دن رات یہی ایک لگن دل کو لگی ہے
آجائے نظر چہرہ زیبائے محمدؐ
یہاں محمدؐ ہوں مری بس یہ دوا ہے
مل جائے مجھے خاکِ کفِ پائے محمدؐ

حق دار ہوں جنت کا یہ دعویٰ نہیں بے جا
جب دل سے ہوں نواب میں شیدائے محمدؐ

[۲۳ اپریل ۱۹۳۷ء]

○ ○ ○

نعت شریف

روح شن شہرت

جو کرتے رہیں گے اطاعت نبیؐ کی انھیں کے لیے ہے شفاعت نبیؐ کی
 کہاں تاب و طاقت کہاں اتنا یا را کہ میری زباں سے ہو مدحت نبیؐ کی
 عبادت کی راتیں گزاریں حرامیں الہی یہ جرأت یہ ہمت نبیؐ کی
 مجھے آپ اپنی خبر بھی نہیں ہے اثر کر گئی جب سے اُلفت نبیؐ کی
 دینے میں جلدی پہنچ جاؤں یارب نگاہوں میں پھرتی ہے تربت نبیؐ کی
 قیامت کے دن ہوگا دیدار احمدؑ قیامت میں ہوگی زیارت نبیؐ کی
 مجھے نارِ دوزخ سے کچھ ڈرن نہیں ہے مرے حال پر ہے عنایت نبیؐ کی
 تڑپتا ہوں یارب جدائی میں ہر دم دکھا دے مجھے جلد صورت نبیؐ کی

یہی کام دنیا میں تیرا ہے شہرت

بجلا دل و جاں سے طاعت نبیؐ کی

[۲۳ اگست ۱۹۴۰ء]



نعت شریف

عبدالصمد اختر بودھ پوری

ہمیں دل سے پیاری ہے صورت نبیؐ کی ہمیں جاں سے پیاری ہے سیرت نبیؐ کی
 خدا کی اطاعت ہے طاعت نبیؐ کی رضائے خدا ہے محبت نبیؐ کی
 وہ رحمت جہاں کے لیے بن کے آئے ہر اک پر تھی بے حد سخاوت نبیؐ کی
 جہنم سے بچنا ہے گر تم کو یارو! تو دل سے کرو تم اطاعت نبیؐ کی
 طریقہ پہ حضرتؑ کے جو یاں چلے گا اسی کو ملے گی شفاعت نبیؐ کی
 نہ مسلم کی حالت زیوں آج ہوتی اگر دل سے کرتے اطاعت نبیؐ کی
 وہ ایندھن جہنم کے لا ریب ہوں گے جنہوں نے نہ کی دل سے عزت نبیؐ کی
 بہت ہجر میں دل ہے بے چین یارب مجھے خواب میں ہو زیارت نبیؐ کی
 یہی ہے تمنا، یہی آرزو ہے ہو جنت میں حاصل معیت نبیؐ کی

اطاعت میں سرگرم ہو جاؤ اختر
 اگر چاہتے ہو رفاقت نبیؐ کی

[۲۱ جون ۱۹۴۰ء]



نعت شریف

بہارِ احمدیہ

گنجینہٴ اسرار ہیں سرکارِ مدینہ
 آئینہٴ اظہار ہیں سرکارِ مدینہ
 جس آب نے کیں کھیتیاں ایمان کی شاداب
 وہ اب گہر بار ہیں سرکارِ مدینہ
 اللہ رے وسعت کدہٴ رحمتِ عالم
 ہر شخص کے غم خوار ہیں سرکارِ مدینہ
 دشمن پہ بھی اللہ غنی آپ کے احسان
 تحسین کے حقدار ہیں سرکارِ مدینہ
 کی حق سے دعا جس نے مخالف کے لیے بھی
 وہ پیکرِ ایثار ہیں سرکارِ مدینہ
 ظلمت کدہٴ کفر ہے منت کش اسلام
 آئینہٴ انوار ہیں سرکارِ مدینہ
 اچھا ہے فہیم اس میں کہ ہم چھوڑ دیں اُن کو
 جن رسوں سے بیزار ہیں سرکارِ مدینہ

[۱۴ اپریل ۱۹۳۹ء]

○ ○ ○

نعت شریف

منشی محمد الرحیم شائق رنگون

ہوتا ہے وہاں احمد مرسل کا گزر بھی
 چلتے ہیں جہاں حضرت جبریل کے پر بھی
 ایمائے نبی پاتے ہی چلتے ہیں شجر بھی
 گویا لبِ اعجاز سے ہوتے ہیں حجر بھی
 روضہٴ پہ محمد کے پہ جو پڑ جائے نظر بھی
 دل اپنا تصدق ہو فدا جان و جگر بھی
 اللہ رے وہ جلوہٴ پُر نور محمد
 ہیں جس کو تجل دیکھ کے سورج بھی قمر بھی
 خوبی ہے ترے حسنِ خداداد میں ایسی
 دیکھے ترا جلوہ تو تڑپ جائے نظر بھی
 خورشید کو رجعت ہوئی پاتے ہی اشارہ
 شق ہو گیا انگشت مبارک سے قمر بھی
 اللہ کے محبوب کا رُتبہ کوئی دیکھے
 کہلاتے ہیں وہ ختم رسلِ فخرِ بشر بھی

تھا نہیں کوئی شہید بٹھا کے برابر
جن بھی ہیں فرشتے بھی ہیں حوریں بھی بشر بھی
رکھتے ہیں دماغ عرش پہ طیبہ پیے بھکاری
لاتے ہیں خیالوں میں کہیں دولت و زر بھی

[۲۳/ اگست ۱۹۳۳ء]

* * *

نعت شریف

ہوتا ہے وہی آپ جو کہتے ہیں زباں سے
اللہ نے بخشا ہے وہ باتوں میں اثر بھی
جب سیف چمکتی تھی سر رزم نبی کی
جاتا تھا دہل لشکرِ اعدا کا جگر بھی
آئے ہیں شفاعت کے بھروسے سرِ محشر
یا شافعِ محشر نگہِ لطف ادھر بھی
مولا مرے آقا مرے محشر میں خدارا
رکھنا سرِ عاصی پہ عنایت کی نظر بھی
جاتے ہیں جو محبوبِ خدا سیرِ جنان کو
تعظیم کو جھک جاتی ہے ہر شاخِ شجر بھی
پڑھتا ہوں جہاں نعتِ محمدؐ کو میں شائق
اک وجد میں آجاتے ہیں دیوار بھی در بھی

[۳/ اگست ۱۹۳۳ء]

* * *

ثنائے محمدؐ بود دلپذیر

شاکر صدیقی میاوی

محمد مصطفیٰ صل علی کا وصف کیا کہیے
خدا کے بعد سب سے آپ رتبہ بڑا کہیے
مکین کعبہ خضرا حبیبِ کبریا کہیے
نبی امی لقب اور مہبطِ وحی خدا کہیے
اگر موسیٰؑ بھی آجائیں تو ان کا مقتدا کہیے
حکیم و مکتہ خ و فلسفی کا رہنما کہیے
رفع المرتبت کل پیشوا کا پیشوا کہیے
مطاع جن و انس و رہبرِ شاہ و گدا کہیے
سراپا رحمۃ للعالمین خیر الورا کہیے
نبوت کا تہمتہ اور اس کی ابتدا کہیے
ہجومِ حشر میں خیر الامم کا آسرا کہیے
تسیمِ حوضِ کوثر شافعِ روزِ جزا کہیے
تھیجے بھیجے جب آپؐ کی مدح و ثنا کہیے
جب آئے نام تو صل علی صل علی کہیے

[۲/ اگست ۱۹۳۰ء]

نعت در مدحت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم

منشی محمد عبدالرحیم شائق رنگون

غم ہو عذاب حشر کا محشر میں کیا مجھے
 بخشائیں گے خدا سے حبیب خدا مجھے
 نام نبیؐ ہے دافع رنج و بلا مجھے
 کافی ہے دردِ دل کے لیے یہ دوا مجھے
 دل میں رہے، جگر میں رہے، سینہ میں رہے
 عشقِ نبیؐ پاک ہے پیارا بڑا مجھے
 کرتا ہوں میں تلاوتِ واہش دم بہ دم
 آتا ہے جب خیالِ رُبخ مصطفیٰؐ مجھے
 دوزخ سے، پل صراط سے، گرمی حشر سے
 دیں گے نجات شافعِ روزِ جزا مجھے
 جب سر چڑھیں گی نیرِ محشر کی گرمیاں
 دے گا اماں وہ دامنِ گلگوں قبا مجھے
 پوچھوں، جو وہ نگاہِ مسیحا صفت ملے
 کب تک ملے گی دردِ جگر کی دوا مجھے
 بدلوں نہ خلد سے کبھی گلزارِ مجتبیٰ
 مرغوب ہے وہ باغِ نبیؐ کی فضا مجھے
 مدحیتِ طرازِ وصفِ حبیب خدا ہوں میں
 شائقِ خدا سے اس کا ملے گا صلا مجھے

نعت شریف

خان زادہ غلام احمد خان سوداگر اکوٹا

محمدؐ صاحبِ اخلاق نور افشانِ رحمانی
 ضیا بخشِ ہدایتِ چشمہٴ ارواحِ انسانی
 محمدؐ دلبرِ حق ہادیِ راہِ مسلمان
 رسولِ رحمتِ للعالمین محبوبِ سبحانی
 وہ مہر و لطف کے مخزن وہ عدل و رحم کے معدن
 نذیر و ناظرِ حق کاشفِ اسرارِ یزدانی
 وہی ہے جاہدِ اکبر وہی ہے سیدِ رہبر
 وہی ہے شافعِ محشر وہی ہے نورِ نورانی
 لیکن بندہٴ محکوم اُس درگاہِ عالم کا
 کہ جس نے محض اپنے لطف سے دی یہ جہانِ بانی
 اُسی دیں کے وہ داعی تھے جو آدم سے چلا آیا
 اُسی دعوت کے حامی جس پہ تھے وہ آدمِ ثانی
 اُسی شربت کے ساقی جس کے ساقی تھے خلیل اللہ
 اُسی مسلک کے رہبر جس پہ تھے موسیٰ عمرانی
 اُسی اسلام کے رہبر تھے جو ہے دینِ ربانی
 بشارت دینے والے جس کے تھے عیسیٰ روحانی

نعت

امان اللہ خاں

اے کہ ترے جمال سے مٹ گئی ظلمت جہاں
ابر سیاہ سے ہوا ماہ دو ہفتہ اک عیاں
اے کہ ترا وجود تھا ، پر تو نور کردگار
رحمت حق کی تھی نمود، تیری ہی ذات میں نہاں
وعظ ترا وہ پُداثر ، معجزہ تھا بذات خود
سننے تھے جس کو شوق سے پیر سے لے کے تاجواں
ایسا حلیم و بردبار جس کی نہیں کوئی مثال
خلق کے اُس کے تھے سبھی مسلم و کبر مدح خواں
سرورِ جملہ انبیا ، خیر الام کا قبلہ گاہ
سید و افضل البشر ، اور شفیع عاصیاں
اُنس و محبت اس قدر ، جود و سخاوت اس قدر
حق و صداقت اس قدر ، یہ تھی رسول حق کی شان
ہم کو بتائی راہ راست ، یاد دلائی حق کی یاد
بھیجو درود اور سلام ، بر شہ قوم مومنان

آخری میری التجا ، شاہِ دو کائنات سن
واسطہ تیرے دوست کا جس پہ ثار مال و جاں
نام ہمارا ہو بلند، شوکت و شان ہو وہی
پھر اُسی طرح سے اڑے ، تیرے غلاموں کا نشان
ماہ یہیں پہ ختم کر ، طول نہ دے زیادہ اب
مجھ میں نہیں رہا ہے دم، جس سے ہلاؤں میں زباں

[۲۳ جنوری ۱۹۳۶ء]



ترانہ نعت

ابوالخلاق محمد اسحاق خاں

مجھے وہ دل دے نبیؐ پہ ثار ہو جاؤں
الہی زندہ دلوں میں ثار ہو جاؤں
نبیؐ کے خاک نشینوں میں بیٹھ کر میں بھی
دیارِ ہند میں اک تاجدار ہو جاؤں
ملے جو دولتِ عشقِ نبیؐ سے کچھ پونجی
جہانِ عشق میں پھر مالدار ہو جاؤں
خدائے پاک کی رحمت جو جوش میں آئے
جنابِ پاک کا میں خاکسار ہو جاؤں

پلا دے ساغرِ عشق حضورِ ظہریؐ کو
نہیں پیاس سے نہ بے قرار ہو جاؤں

[۱۲ اکتوبر ۱۹۳۳ء]

شانِ رسول اللہ ﷺ

محمد ویرخان شرقی (دھولپور)

مرتبہ محبوبیت کا حق سے پایا آپؐ نے
نور سے دنیا کو روشن کر دکھایا آپؐ نے
پردہ غفلت کو نظروں سے ہٹایا آپؐ نے
جو نہ دیکھا تھا وہ آنکھوں کو دکھایا آپؐ نے
اک جہاں کو کلمہ طیب پڑھایا آپؐ نے
کافروں کے کفر کا نقشہ مٹایا آپؐ نے
مومنوں کو نار دوزخ سے بچایا آپؐ نے
راستہ رحمت سے جنت کا بتایا آپؐ نے
سو رہے تھے بے خبر غفلت میں سب جن و بشر
جو نہ کانوں نے سنا تھا وہ سنایا آپؐ نے
آپؐ کے صبر و تحمل کا بیاں کس منہ سے ہو
دشمنوں کا بھی نہ اپنے دل ستایا آپؐ نے
شافعِ محشر بھی ہو محبوبِ رب العالمین
یہ لقب اللہ کی رحمت سے پایا آپؐ نے

نعت شریف

مولوی ابوالحسین محمد عبدالرحیم [بازار بلہاری]

حسن احمدؑ پہ فدا جان و جگر ہو جائے
داغِ اُلفت مرے سینے میں قمر ہو جائے
تاب کیا لائے جو آب لب و دندان دیکھے
منفعل غرقِ عرقِ لعل و گہر ہو جائے
جستجوئے دل شیدا یہی کافی ہے مجھے
قول یا فعل محمدؐ کی خبر ہو جائے
گرم بازارِ محمدؐ ہے بروزِ محشر
دیکھ کر سرد ادھر نارِ ستر ہو جائے
خوف کیا ہے مجھے غصیاں کا بروزِ محشر
اس میں کیا شک ہے کہ رحمت کی نظر ہو جائے

سنت خیر البشر

نہ بھٹکے راہ سے ہرگز جو سنت دیکھ کر نکلے
مے محبوب سے جو پیرو خیر البشر نکلے

طریق مصطفیٰ پر اپنی جاں پر کھیل کر نکلے
قیامت تک کسی جانب نہ وہ پھر بھول کر نکلے

تقاضا ادعائے اُلفتِ احمد اسے سمجھو
جو سنت کے لیے اپنا یگانا چھوڑ کر نکلے

اطاعت غیر کی اور اُن سے اُمید شفاعت بھی
مسلمانو! یہ کس کی راہ پر تم بھول کر نکلے

چلے جب دُور سنت سے نہ پائی راہ حق سیدھی
نہ آئے اپنے مرکز پر جو چکر کاٹ کر نکلے

نہیں کچھ فکر دنیا کی، نہیں کچھ خوف عقبی کا
کمر سنت سے کس کر جو خدا کے نام پر نکلے

بجز ایک پیروی سنت خیر البشر عاشق
نہ پائی راہ سیدھی کوئی لاکھوں ڈھونڈ کر نکلے

غزل در عشق محمدیؐ

نشی محمد عبد الرحیم شائقِ رنگون

جو پیرے کدہ سے ہم کبھی انعام لیتے ہیں
عے عشق محمدؐ کا لبالب جام لیتے ہیں

صنم خانہ ہے ہم ہیں کلمہ توحید ہے لب پر
بتوں کے روبرو اللہ کا ہم نام لیتے ہیں

نہ دکھلا ہم کو خورشید قیامت گرمیاں اپنی
لواءِ الحمد کے سائے میں ہم آرام لیتے ہیں

طریق سنت نبویؐ کے منزل کے تھکے ماندے
پہنچ کر جنت الفردوس میں آرام لیتے ہیں

جمالِ مصطفیٰ کے تشنگانِ دید محشر میں
پہنچ کر حوضِ کوثر پر پیاپے جام لیتے ہیں

یہ کس کی یاد کرتی ہے انھیں بے چین رہ رہ کر
یہ کس کا نام شائقِ مرغ بے ہنگام لیتے ہیں

نعت محمد مصطفیٰ ﷺ

محمد صبح الزمان صبح عظیم آباد ضلع آرمہ شاہ آباد

خدا نے کیا نوازا تجھ کو احمد مجتبیٰ کہہ کر!
 کیا مشہور دنیا میں محمد مصطفیٰ ﷺ کہہ کر
 شب معراج جب تیری سواری چرخ پر پہنچی
 چایا غل فرشتوں نے تجھے بدر الدجی کہہ کر
 بصد ناز و طرب ہر دم چن میں بلبلیں ہر سو!
 چاتی شور ہیں انت نبی صل علی کہہ کر
 خدا نے دی فضیلت جب تجھے سارے خلایق پر
 پکاریں پھر نہ کیوں حور و ملک خیر الوری کہہ کر
 کبھی نکلا کبھی ڈوبا کبھی سورج گہن میں ہے
 بنایا تجھ کو سورج بے گہن نس الضحیٰ کہہ کر
 کیا روشن جہاں میں تو نے جب شمع رسالت کو
 صحابہ مثل پروانہ گرے نور الہدیٰ کہہ کر

[۲۶ جون ۱۹۴۲ء]



اک عرب

میر شوکت سلطان کریمی [گوجرانوالہ]

جزے دکھلا دیے کس کی نگاہ شوق نے
 کس نے ہر برباد بستی کو گلستاں کر دیا
 کس نے آکے سلطوت کفار کا توڑا طلسم
 قوت باطل کو کس نے خس بدنداں کر دیا
 کس کے صدقے میں ابابیلوں نے کنکر پھینک کر
 کفر کی طاقت کا شیرازہ پریشاں کر دیا
 شرک کا طوفان اُدھر اور تین سو تیرہ اُدھر
 بے سرو سامانیوں کو ساز و ساماں کر دیا
 اشارے پر کیا شق القمر کس ماہ نے
 کس نے دنیا بھر کے داناؤں کو حیراں کر دیا
 کس کی ہیبت سے گرے جدے میں سب لات و منات
 ماسوا کے خواب کو خواب پریشاں کر دیا
 کس نے اپنی رحمۃ للعالمین کے طفیل
 ہر محشر بخشش اُمت کا ساماں کر دیا

چھا رہی تھی ہر طرف ادبار کی تاریکیاں
 ساقی کوثر نے اے شوکت چراغاں کر دیا

[۲۹ نومبر ۱۹۴۶ء]

نعت شریف

ابو ایوب عدا القیوم غنی | چک رجاوی، گجرات |

مرے پیشوا ہیں رسولِ خدا
جو سنت کے عامل ہیں وہ بالیقین
جو اُلفت میں اللہ کی سرشار ہیں
نہیں میرے دل سے محبت گئی
جو عاشقِ نبی ہے نہیں دوستو!
خدا کے غضب سے جو بچنا ہے یار
جو آیا ہوا شیفتہ آپ کا
نبی یوں تو سارے ہیں برتر ولے

میں ہوں اُن کی سنت پہ دل سے فدا
کریں گے محمدؐ پہ جاں کو فدا
نبیؐ کی وہ سنت سے کب ہوں جدا
نہ میں اُن کی سنت سے ہرگز جدا
رہے گا وہ محشر میں اُن سے جدا
نہ ہو دل سے اُلفت محمدؐ جدا
محمدؐ کی ایسی ہے پیاری ادا
محمدؐ کا رُتبہ ہے سب سے جدا

ہے عاجز پڑا چک رجاوی میں یہ
دکھا جلد یثرب اسے بھی خدا

۲۷ نومبر ۱۹۳۱ء

اتباع سنت

محمد داؤد عجز

مزا آئے گا محشر میں فدایانِ محمدؐ کو
لب کوثر پہ جب موجود محبوبِ خدا ہوں گے
شفاعت کی تمامی خلق اُس دن منتظر ہوگی
محمدؐ کی قیادت میں تمامی انبیا ہوں گے
ہے جب تک زندگی ہرگز نہ چھوڑیں گے محمدؐ کو
جو ہیں سچے مسلمان جان سے اُن پر فدا ہوں گے
خدا کے واسطے جو مال و جاں قربان کرتے ہیں
بلا شک روزِ محشر انبیا کے ہم نوا ہوں گے
رکھے ہر وقت جو مد نظر سنتِ محمدؐ کی
بھلا اُس سے نہ کیوں کر خوش محمدؐ مصطفیٰ ہوں گے
وہی فہم عجز تو اپنا بنا قرآن و سنت کو
فوائد تجھ کو بس دارین میں بے انتہا ہوں گے

[۲۹ اپریل ۱۹۳۲ء]

نہیں سنتے ہم بات ہرگز کسی کی پڑی کان میں جب صدائے محمدؐ
زباں منہ میں جب تک رہے یا الہی کروں رات دن میں ثنائے محمدؐ

بھلا کیوں نہ ساحر کرے جان قرباں
خدا ہی ہوا جب فدائے محمدؐ

۱۱ مارچ ۱۹۳۲ء

○ ○ ○

نعت شریف

محمد عبدالرحمن وفا ڈھراوی

دیکھ کر بے مثل اس شمع جہاں افروز کو مثل پروانہ فدا روح ال میں ہوتا رہا
کیا کریں گے تیرے ذکرِ خیر کو اہل زمیں تذکرہ تیرا سرِ عرشِ بریں ہوتا رہا
اس شہ بطحا ازل سے رات دن تیرے لیے آسمان پھرتا رہا دور زمیں ہوتا رہا
کیا فیا بخشی خدا نے روئے تاباں میں ترے بدرِ کامل تیرے آگے شرمیں ہوتا رہا
سارے عالم کی بھائی جب تجھے منظور تھی اس لیے تو رحمتہ للعالمین ہوتا رہا

کیا حلاوت ہے کہ چٹے لب سے لب باہم وفا
واہ کیا نامِ محمدؐ آئیں ہوتا رہا

۲۸ مارچ ۱۹۳۷ء

نعت شریف

احسان اللہ انور

عام تاروں میں کہ جیسے ماہِ انور ایک ہے
انبیا میں ایسے ہی میرا پیہر ایک ہے
فخر ہے اُس پر ہمیں کہ رُحمۃِ عالی میں وہ
نسلِ انسانی میں بھی نوری سے برتر ایک ہے
ہے یہی تعلیم اس کی غور سے سن لو اسے
سجدہ کرنے کے لیے اللہ اکبر ایک ہے

۷ مارچ ۱۹۴۷ء

○ ○ ○

ثنائے محمدؐ

محمد شریف ساحر ہٹارس

وہی ہوں گے زیرِ لوائے محمدؐ ہے مطلوب جن کو رضائے محمدؐ
کلامِ خدا بھی ہے شاہد اسی کا رضائے خدا ہے رضائے محمدؐ
مقدر میں جن کے لکھی حق نے جنت بصد شوق ہیں وہ گدائے محمدؐ

محمد رسول خدا ہو کے آیا

ابوالخلاق محمد اسحاق غامی

وہی سرور انبیا ہو کے آیا وہی احمد مجتبیٰ ہو کے آیا
 ہوا نور ہی نور ظلمت کدوں میں وہ دنیا میں شمس الضیا ہو کے آیا
 بھلایا خلاق نے جب اپنا خالق محمد رسول خدا ہو کے آیا
 اسی نے بتایا رہ حق بشر کو خلاق کا وہ رہنما ہو کے آیا
 غریبوں کا ماویٰ، یتیموں کا بچا وہ خیر البشر مصطفیٰ ہو کے آیا
 وہ شافع محشر وہ غم خوار امت جب آیا تو نور الہدیٰ ہو کے آیا
 خزاں رفت و آمد بہار گل افشاں چناں شد آں بر حقیقت نمایاں
 محمد رسول خدا ہو کے آیا

۱۶ دسمبر ۱۹۳۸ء

○ ○ ○

ترانہ نعت

مولوی محمد یعقوب برق بیاپوری عظیم آبادی

احمد مرسل شافع محشر صلی اللہ علیہ وسلم
 خلق میں برتر خلق سے بڑھ کر صلی اللہ علیہ وسلم
 اسم محمد اسم ہے برتر صلی اللہ علیہ وسلم
 خلق ثنا گو ان کی برابر صلی اللہ علیہ وسلم
 کون کہاں احمد سا پیبر صلی اللہ علیہ وسلم
 ان کا ثنا گو خالق اکبر صلی اللہ علیہ وسلم
 زینت مسجد رونق منبر صلی اللہ علیہ وسلم
 مالک جنت مالک کوثر صلی اللہ علیہ وسلم
 صدر نشین محفل محشر صلی اللہ علیہ وسلم
 شافع محشر ساقی کوثر صلی اللہ علیہ وسلم
 باغ نعت محمد میں جب ہوتا ہے کچھ ذکر محمد
 کہتی ہیں کلیاں کھل کھل کر صلی اللہ علیہ وسلم
 اس کو سوچو اس کو سمجھو اس سے فضیلت ظاہر ہوگی
 بعد ان کے ہے کون پیبر صلی اللہ علیہ وسلم

حکم خدا پہنچانے والے رازِ خدا سمجھانے والے
اعلیٰ افضل بہتر خوش تر صلی اللہ علیہ وسلم
غوث و قطب ابدال و ولی پر طاعت ان کی واجب ٹھہری
حق نے بخشا رتبہ برتر صلی اللہ علیہ وسلم
کون یہاں سے اٹھ کر جائے سب کی حسرت پوری ہوگی
خوب ہے یہ در سب سے بڑھ کر صلی اللہ علیہ وسلم
موت جب آئے م جب اکھڑے ساتھ عزیزوں کا جب چھوٹے
برق رواں ہو میرے لب پر ”صلی اللہ علیہ وسلم“

۲۱ ستمبر ۱۹۳۳ء

نعت

نعتِ مہربانی

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| حکومتِ قدامتِ علوتِ جلالت | خدا ہی کو زیبا ہے حمد و عبادت |
| ملاحیتِ لطافتِ صباحتِ کرامت | محمدؐ کو دی اُس نے دنیا سے بڑھ کر |
| شرارتِ بطالتِ ضلالتِ جہالت | نبیؐ جی نے آ کر جہاں سے مٹائی |
| شرافتِ صداقتِ ہدایتِ سعادت | محمدؐ کا مذہب سراسر یہی ہے |
| رفاقتِ شجاعتِ سخاوتِ وایت | صحابہؓ ہی ہم نے جہاں میں نہ دیکھی |
| نجابتِ شرافتِ شہادتِ شہادت | بجز آلِ حضرتِ ملی کس کو ایسی |
| طافتِ محبتِ مودتِ عنایت | خدا ہر غلامِ نبیؐ پر ہے کرتا |

۱۲/ جون ۱۹۳۱ء

بشارتِ عیسیٰ علیہ السلام

قام رسول ہوشیار پوری

یہ گایا کیے ابن مریم ترانہ مرے بعد احمد نبی کو ہے آنا
وہ روح مقدس جب آئے گی حق سے تو بھر دے گی نیلی سے سارا زمانہ
نہیں میری باتیں تمہیں اب گوارا مجھے ہو کے رخصت جہاں سے ہے جانا
نہیں حق کو سننے کی اب تاب تم میں نہ مجھ کو تمہیں اب ہے باتیں بنانا
مرے بعد آئے گی وہ روح کامل جو لائے گی پیغام رب زمانہ
عدالت سے بھر دے گا دنیا وہ ساری وہ ہوگا یقیناً رسول یگانہ
مرا جانشین ہوگا مجھ سے گرامی رہے گا ابد تک اسی کا فسانہ
وہ لائے گا حق سے مکمل شریعت جو کر دے گی پہلی کتب کو پرانا
تر و خشک پر اس کا سکہ چلے گا تمہیں بھی ہے لازم سروں کو جھکانا

یہود اور نصاریٰ کو ہے پند میری

کہ احمد کے در پر وہ ڈھونڈیں ٹھکانا

۲۰۱/۱۹ اکتوبر ۱۹۳۹ء

سلام بدرگاہ رسولِ انام

محمد اودراز

سلام اس پر ہو جو نورِ ہدایت بن کے آیا تھا
سلام اس پر ہو جو مردِ صداقت بن کے آیا تھا
سلام اس پر کہ جو اللہ کی باتیں سناتا تھا
سلام اس پر غلاموں کو جو آقا سے ملاتا تھا
سلام اس ذات پر جس نے مٹایا امرِ باطل کو
سلام اس پر معافی جس نے دی حمزہ کے قاتل کو
سلام اس پر یتیموں کے لیے جو اجرِ رحمت تھا
سلام اس پر جو مسکینوں کے حق میں گنجِ شفقت تھا
سلام اس پر کہ جس کے نام میں اک کیفِ ولذت ہے
سلام اس پر کہ جس کی یاد روحانی مسرت ہے
سلام اس پر جو سوکھی روئیاں کھانے پہ شاکر تھا
سلام اس پر جو ہر دکھ درد میں اک مردِ صابر تھا
سلام اس پر جہاں میں پرچمِ حق جس نے لہرایا
سلام اس پر پیامِ حق کو جس نے آ کے دہرایا

سلام اس پر کہ جس کی کوششوں سے انقلاب آیا

سلام اس پر کہ جس سے عالم حق میں شباب آیا

سلام اس پر کہ جس نے قصر استبداد کو ڈھلایا

سلام اس پر کہ جس کے عدل نے عالم کو مہکایا

سلام اس پر کہ جس نے نوع انساں کو جگایا ہے

سلام اس پر کہ جس نے دونوں عالم کو بسایا ہے

سلام اس پر کہ جس کی بادشاہوں نے غلامی کی

سلام اس پر کہ اک شہرت ہے جس کی نیک نامی کی

۱ یکم شعبان ۱۳۶۲ھ



سلام

ابن ندیم دفا

سلام اُس پر ہو جس کی ہر آدا رہبر ہماری ہے
نہایت سادگی سے زندگی جس نے گزاری ہے

سلام اُس پر ہو، دنیا میں اُجالا کر دیا جس نے
خدا کے دین حق کا بول بالا کر دیا جس نے

سلام اُس پر ہو جس کے دل میں درد نوع انساں تھا
سلام اُس پر ہو جس کا ہر عمل، ہر قول یکساں تھا

وہ آئین جہاں بانی سکھائے جس نے انساں کو
کہ روشن کر دیا جس کی ضیا نے بزم امکاں کو

گھٹائیں چھائی تھیں ظلمت کی جب دنیائے ہستی پر
حکومت ہر طرف باطل کی تھی انساں کی بستی پر

زمین کا چپہ چپہ نور سے معمور کر ڈالا
لگا کر نشرِ توحید پھوڑا کفر کا چھالا

مٹا ڈالا غرور و خود نمائی، خود پرستی کو
نہ چھوڑا بت پرستی، مے پرستی، ذوقِ مستی کو

جہاں میں عام کر ڈالا نوامیس الہی کو
خدا کے دینِ فطرت کے اوامر کو نواہی کو
وہ ہستی محفلِ امکاں میں دنیا سے نرالی تھی
جو خیر الناس ہو کر بھی فقط اک کملی والی تھی

۱۶ اگست ۱۹۳۰ء

نعت

نشی عبدالرشید اعظم اعظم مرزا

بتاؤں کیا تمہیں آوازہ احمد کہاں تک ہے
زمین سے آسمان تک اور وہاں سے لامکاں تک ہے

شبِ معراج میں جبریل بھی جب رہ کے پیچے
بتائے کیا کوئی راہ حبیب اللہ کہاں تک ہے
تخاطب کے لیے یہ فصل تھا مخلوق و خالق میں
وہ دوری تھی کہ جو بس دوکماں یا اک کماں تک ہے

یہ سچ ہے صدِ دیواں حشر میں جب آپ ہی ہوں گے
تو کوثر کیا ہمارے ہاتھ میں بارغِ جنان تک ہے
نبی کیا، امتی کیا اور یہ جن و ملائک کیا
مدحِ سرورِ عالمِ مبینِ لامکاں تک ہے
رہوں قربان میں دینِ محمدؐ پر بس اسے اجم
کہ اُلفت آپ کی پہنچی مری رگ ہائے جاں تک ہے

۱۵ جنوری ۱۹۳۲ء

نعتیہ نظم پنجابی

محمد حسین خوشنود امرتسری

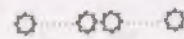
مدیرِ اہلِ حدیث نے اس نظم کے ساتھ یہ نوٹ لکھا "آنحضرتؐ کی پوندہ مل
جی نوعِ انسان کے لیے رسول ہیں، اس لیے حضور ﷺ سے اظہارِ عقیدت کرنے کا
ہر ملک کے باشندوں کو حق ہے۔ پنجاب تو ہندوستان کے لیے اسلامی ڈیوڑھی ہے، اس
پے پنجابی نعتیہ نظم کو بھی جگہ ملنے چاہیے تھی، جو درج ذیل ہے:"

ہے اکلا اوہدا ہور کوئی شریک نہ
اللہ بناں غیر تائیں پوجنا ہے ٹھیک نہ
س کولوں فیض والی رکھنی اڈیک نہ
کفر تے شرک دے جانا نزدیک نہ
مومنناں دا جگ اُتے ایہو ورتارا ے
نبی جی اَساڈا اللہ پاک دا پیارا ے
رسول اللہ جگ تے جاں آیا سی
رب دی توحید پاک سینے دتے سید سی
اللہ پاک نے ایہہ معجزہ دکھایا سی
موہندڑے منہ ڈگے بت اگ نوں بچھایا سی
کفر اسلام والا ہو گیا نتارا ے
نبی جی اَساڈا اللہ پاک دا پیارا ے

دین اسلام ساڈا نبی جی ودھا گیا
 راہوں کھنچے ہوياں تائیں سدھی راہے پاگی
 منھی وچ کنکراں نوں کلمہ پڑھا گیا
 پنچے ویلے رب سچے تائیں وڈیا گیا
 چوہیں کھوٹیں وجیا توحید دا نگارا ے
 نبی جی اساڈا اللہ پاک دا پیارا ے
 کہی سوتی مومنو! معراج والی رات سی
 اللہ نال نبی جی دی ہوئی ملاقات سی
 مسجد اقصیٰ دی سیر وڈی بات سی
 پل چھل وچ ہوئی ساری واردات سی
 عرش معلیٰ والا دیکھیا نظارا ے
 نبی جی اساڈا اللہ پاک دا پیارا ے
 مومنو جہان اُتے نیکیاں کماونا
 کفر اتے شرک دے نیزے ناہیں جاونا
 پنچے ویلے رب اگے سیس نوں جھکاونا
 پڑھ کے درود نبی پاک نوں پوچاونا

ہور خوشنود سارا کوڑائی پیارا ے
 نبی جی اساڈا اللہ پاک دا پیارا ے

[۲۵] رجب ۱۴۳۸ھ



نعت کے موضوع پر دنیا میں سب سے زیادہ کام کرنے والے
 (شاعر نعت) راجا رشید محمود کے
 ۴۹ مطبوعہ مجموعہ ہائے نعت (اردو)

| | | |
|-----------------------|--|----------------|
| ورفتنا لک ذکرک | حدیث شوق | منشور نعت |
| سیرت منظوم | ۹۲ | ہجر کرم |
| مدح سرکار علیہ السلام | قطعات نعت | حی علی الصلوٰۃ |
| محسبات نعت | تضامین نعت | فردیات نعت |
| کتاب نعت | حرف نعت | نعت |
| سلام ارادت | اشعار نعت | اوراق نعت |
| مدحت سرور علیہ السلام | عرفان نعت (صوبائی نعت ایوارڈ) دیار نعت | |
| تسبیح نعت | صباح نعت | احرام نعت |
| شعار نعت | دیوان نعت | منتشرات نعت |
| منظومات | تجلیات نعت | واردات نعت |
| بیان نعت | مینائے نعت | حمد میں نعت |
| التفات نعت | عنایت نعت | مرقع نعت |
| نیاز نعت | بستان نعت | سرود نعت |
| تائیش نعت | صدائے نعت | منہاج نعت |
| منازع نعت | قدیل نعت | ذوق مدحت |
| فانوس نعت | مشعل نعت | کبکشان نعت |
| | اہتر از نعت | |

.....ان مجموعہ ہائے نعت میں موجود کاوشیں.....

| | | |
|------------------------------|----------------------------|------------------|
| حمدیں = ۶ | حمد و نعت = ۲ | قطعات = ۵۸۹ |
| غزل کی ہیئت میں نعتیں = ۲۳۸۱ | ان میں موجود اشعار = ۲۶۳۴۵ | |
| فردیات = ۲۴۳۳ | محسبات = ۶۶ | تضمینیں = ۵۳ |
| تلمیذیں = ۱۳ | مثالث = ۳ (۲۷ بند) | مدس = ۵ (۱۸ بند) |
| | مربع = ۱ (۷ بند) | |

.....ان ۴۹ مجموعہ ہائے نعت کے صفحات = ۵۳۰۰.....

شاعر نعت کے مطبوعہ مجموعہ ہائے نعت (پنجابی)

نعتاں دی آئی (صدارتی ایوارڈ) حق دی تائید ساڈے آقا سائیں ﷺ

..... صفحات = ۲۳۸

مطبوعہ مجموعہ ہائے حمد

سجود تحیت خدائے شہ زمن

..... صفحات = ۲۳۸

تحقیق نعت (مطبوعات)

پاکستان میں نعت خواتین کی نعت گوئی

غیر مسلموں کی نعت گوئی

نعت کیا ہے؟

انتخاب نعت

مقدمہ "نعت کائنات"

مدحت سرایان حضور ﷺ

نعت میں ذکر میلاد سرکار ﷺ

..... صفحات = ۲۷۰۳

۱۹۹۷ء میں نعت کے موضوع پر گرانقدر تحقیق کرنے پر صدارتی ایوارڈ ملا۔ موضوع کا واحد ایوارڈ

تخلیق مناقب

مناقب صحابہ

(عنوانات: حمد باری تعالیٰ - نعت حبیب کبریا ﷺ - آباء سرکار - مومنین اول - اہمات

المومنین - چچن پاکستان - بنات النبی - اصحاب رسول - خلفاء راشدین - حضرات

شیخین - عشرہ مبشرہ - دامادان پیغمبر - حضرات حسین - صحابہ کرام - انصار مدینہ - غلامان

سرکار ﷺ - شاعران دربار رسول ﷺ - اصحاب صفہ - صحابہ و اہل بیت - صحابیات)

..... صفحات = ۲۳۲

منظومات: ۱۳۵

دیگر موضوعات

سیرت رسول ﷺ

حضور ﷺ کی عادات کریمہ

میرے سرکار ﷺ

میلاد مصطفیٰ ﷺ

..... صفحات = ۱۹۸۸

شعب الی طالب

حضور ﷺ اور بچے

میلاد النبی ﷺ

عظمت تاجدار ختم نبوت ﷺ

جہات سیرت حضور ﷺ

اسلامیات

ماں باپ کے حقوق

قرطاس محبت

ختم نبوت و رسالت ختم نبوت

..... صفحات = ۷۳۶

تراجم (انگریزی اور عربی سے)

تعبیر الہی یا منسوب بہ امام حسین

..... صفحات = ۱۹۶۳

نصابیات

نصابی کتب: تدوین سے طباعت تک

۱۹۸۷ء - "دری کتاب" برائے جماعت اول کے مصنف اول ۱۹۸۸ء - "دری کتاب" برائے جماعت دوم کے مصنف اول

موجودہ "میری کتاب" برائے جماعت دوم کے مصنف اول موجودہ "اردو کی ساتویں کتاب" کے ایڈیٹر

۱۹۶۸ء سے ۱۹۹۵ء تک اردو کی نصابی کتب کے ایڈیٹر

بچوں کے لیے نظمیں

راق ڈولہ - ۹۶ صفحات

تاریخ / پاکستانیات

اقبال قائد اعظم اور پاکستان قائد اعظم انکار و کردار

..... صفحات = ۸۳

سفر نامے

دیار نور سرزمین محبت

..... صفحات = ۵۶۰

۱۹۹۹ء کا صوبائی سیرت ایوارڈ

تمام تصانیف و تالیفات کے مجموعی صفحات = ۲۶،۸۰۳

ماہنامہ ”نعت“ لاہور

۲۲ سال دو ماہ کی باقاعدہ اشاعت کا ہر شمارہ کسی ایک موضوع پر خاص نمبر

چند موضوعات:

حمہ باری تعالیٰ - نعت کیا ہے (۴ شمارے) - مدیہ الرسول (۳ شمارے) - اردو کے صاحبِ کتاب نعت گو (چار شمارے) - غیر مسلموں کی نعت (۴ شمارے) - رسولؐ نمبروں کا تعارف (۴ شمارے) - میلاد النبیؐ (۴ شمارے) - لاکھوں سلام (دو شمارے) - معراج النبیؐ (۳ شمارے) - کلامِ نبیاء القادری (دو شمارے) - درودو سلام (آٹھ شمارے) - آزاد بیکانیری کی نعت (دو شمارے) - شہیدانِ ناموس رسالت (پانچ شمارے) - پیر کے دن کی اہمیت (تین شمارے) - سراپائے سرکار (دو شمارے) - نعت ہی نعت (۱۶ شمارے) - سلامِ نبی (دو شمارے) - طرحی نعتیں (۲۱ شمارے) - ردائف نعت (دو شمارے) - سفر سعادت منزلِ محبت - تسخیرِ عالمین اور رحمت للعالَمین - خواتین کی نعت گوئی - غیر مسلموں کی نعت گوئی - اردو نعتیہ شاعری کا انسائیکلو پیڈیا (حصہ اول و دوم) - ماہنامہ ”نعت“ کے دس سال - تحفظِ ناموس رسالت - شعب ابی طالب - تحقیق / سرقد - عرفان نعت - حمہ خالق - تسخیر نعت - غازی عبدالرحمن عامر چیمہ شہید - فدا حسین فدا کی نعتیہ شاعری - خدائے شبہ زمن - نعت میں ذکرِ میلاد سرکار کے عنوانات سے ضخیم خصوصی اشاعتیں - نعتِ قدسی - حسن رضا بریلوی کی نعت - وارثوں کی نعت - غریب سہارنپوری کی نعت - نعتیہ مسدس - فیضانِ رضا - عربی ادب میں ذکرِ میلاد - اقبال کی نعت - حضورؐ کا بچپن - نعتیہ رباعیات - نعت کے سائے میں - آزاد نعتیہ نظم - سیرت منظوم - عربی نعت اور علامہ مہبائی - ستار وارثی کی نعت گوئی - حضورؐ اور بچے - حضورؐ کے سیاہ فام رفقا - زاہر مدینہ ہزار لکھنوی کی نعت - یا رسول اللہ - استغاثے - حضورؐ کی عادات کریمہ - کائنات کی نعت - انتخاب نعت - لطف بریلوی کی نعت - ہجرت مصطفیٰ ﷺ - حضورؐ کے لیے لفظ ”آپ“ کا استعمال - ظہورِ قدسی - ضلع انک کے نعت گو - نزولِ وحی - ضلعِ گجرات کے اردو نعت گو شعرا - ہجرت حبشہ - عبدالقدیر حسرت کی حمد و نعت - ماہنامہ نعت کے ادارے - نعت اور ضلع سرگودھا کے شعرا - جوہر میرٹھی کی نعت - احمد رضا بریلوی کی نعت - گجرات کے پنجابی نعت گو - تہنیتِ التماس تہنیت کی نعت - اردو نعت اور عساکرِ پاکستان - ڈاکٹر فقیر کی نعتیہ شاعری - کراچی کے شعراء نعت - حقیر فاروقی کی نعت - نعتیہ تبرکات - حمید صدیقی کی نعت - امیر مینائی کی نعت - عابد بریلوی کی نعت - موجِ نور - سندھ کے نعت گو - مفتی غلام سرور لاہوری کی نعت - ظفر علی خاں کی نعت - راولپنڈی شہر کے نعت گو - عربی نعت - اسلام آباد کے نعت گو - مولانا خیر الدین شیورگی اور ان کی نعت گوئی - مسرور کیفی کی نعت - حدیثِ شہد و نعت - وغیرہ وغیرہ

Monthly "NAAT" Lahore
CPL No: 214

تَحْفِظِ مَوْحِدِ اِلهِ اِذِنْ تَضَوُّیْ لَیْ خَبَرِ اِی
وَحَبِیْبِ رَسُوْلِ یَا کَرِیْمِ اَیَّاتِهَا کَیْ اَکْثَرِ
عَبْدِ اَشِیْقِیْمُ